Живи долгие годы, наш родной и любимый Сталин!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КИНО

ОРГАН КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ КИНЕМАТОГРАФИИ при СНК СССР

№ 59 (953) Четверг, 21 декабря 1939 г. Цена 20 коп.

Великому продолжателю дела Ленина—товарищу Сталину.

Дорогой друг и боевой товарищ!

Центральный Комитет большевистской партии горячо приветствует тебя, друга Ленина и великого продолжателя его дела, вождя партии и советского народа — в день твоего шестидесятилетия.

Более сорока лет ты служишь делу пролетарской революции, делу рабочего класса и всего трудового народа. Ты был вернейшим соратником Ленина в его борьбе за партию, за диктатуру пролетариата. Вместе с Лениным многие годы ты строил и выковывал могучую большевистскую партию. Вместе с Лениным ты вел партию и рабочий класс на вооруженное восстание в Октябре 1917 года. Как ближайший помощник Ленина, ты непосредственно руководил всем делом подготовки Октябрьского восстания и успешным завоеванием власти рабочим классом.

В годы отечественной гражданской войны против иностранных захватчиков и буржуазно-помещичьей белогвардейщины ты, товарищ Сталин, под руководством Ленина был непосредственным вдохновителем и организатором побед Красной армии на всех фронтах, где решалась судьба революции.

После смерти Ленина партия большевиков под твоим мудрым руководством, преодолев огромные трудности на своем пути, привела нашу страну к победе социализма.

Презренные враги народа троцкисты, зиновьевцы, бухаринцы хотели отнять у рабочего класса, у советского народа веру в возможность победы социализма в нашей стране, неоднократно пытались подорвать партию изнутри, разбить единство большевистской партии, погубить советскую власть и социалистическую революцию. В упорной принципиальной борьбе с врагами социализма, врагами партии, под твоим руководством в борьбе за ленинизм сплотился Центральный Комитет и вся наша партия. Ты отстоял ленинскую теорию возможности победы социализма в одной стране, развил эту великую теорию дальше, вооружил ею партию и миллионные массы трудящихся Советского Союза — это обеспечило разоблачение и разгром врагов революции.

Под твоим руководством партия большевиков осуществила социалистическую индустриализацию страны, создала новые индустриальные очаги и районы, первоклассные заводы тяжелой и легкой индустрии, мощные заводы машиностроения, что обеспечило техническую реконструкцию всего народного хозяйства и вооружение новейшими средствами обороны СССР. Под твоим руководством партия совершила такой глубочайший революционный переворот в деревне, как сплошная коллективизация и ликвидация кулачества как класса, обеспечив на основе победы колхозного строя культурную и зажиточную жизнь многомиллионного крестьянства. Наша страна стала могучей индустриальной державой, страной крупного коллективного земледелия, страной победившего социализма.

На основе этих успехов идет быстрый под'ем культуры народов Советского Союза. Создана советская интеллигенция, преданная Советской власти, делу социализма.

Партия и Советская власть под твоим руководством создали вооруженную первоклассной техникой могучую и непобедимую Красную Армию, являющуюся надежной защитой нашей родины от всех внешних врагов.

Рабочий класс в союзе с крестьянством, под руководством большевистской партии, уничтожил навсегда эксплуатацию человека человеком и утвердил новый, социалистический строй в СССР, не знающий ни кризисов, ни безработицы, обеспечивающий неуклонный под'ем материального благосостояния и культурного уровня трудящихся. Этот главный итог нашей борьбы имеет всемирно-историческое значение, он укрепляет у трудящихся всего мира веру в торжество социализма.

Наша партия под твоим исключительно активным и непосредственным руководством создала могучее многонациональное советское государство, укрепила великую и нерушимую дружбу народов СССР — залог их процветания и непобедимости. Новая Конституция СССР, Конституция победившего социализма и развернутой социалистической демократии, по справедливости, названа народом Сталинской Конституцией.

Также, как и Ленин, ты, товарищ Сталин, всегда придавал и придаешь величайшее значение развитию и пропаганде революционной теории. Твои классические теоретические работы, ставшие достоянием миллионов людей в нашей стране и во всем мире, являются дальнейшим развитием марксизма-ленинизма в новых условиях эпохи империализма и пролетарской революции, эпохи победы социализма на одной шестой части земли. Ты развил марксистско-ленинскую теорию государства, разработав учение о социалистическом государстве в условиях капиталистического окружения. Вооружая партию марксизмом-ленинизмом, ты неустанно сплачивал ее организационно. На этой основе осуществлено сталинское единство нашей партии.

Одним из замечательных успехов большевистской партии, достигнутых благодаря твоей заботе и руководству, является быстрый рост кадров, выдвижение многих тысяч новых работников социалистического строительства и обороны страны социализма.

Отдавая все свои силы великому служению народу, — ты, товарищ Сталин, также как и Ленин, любишь свой народ и неотделим от народа. Также как Ленин, ты окружен горячей любовью трудящихся Советского Союза и всего мира.

Сегодня наша партия и народы Советского Союза, приветствуя тебя в день шестидесятилетия, сплочены как никогда вокруг своего Центрального Комитета под знаменем Ленина—Сталина и готовы к дальнейшей борьбе за полную победу коммунизма.

Да здравствует непобедимая партия большевиков, партия Ленина—Сталина!

Живи долгие годы, наш родной Сталин, на радость партии, рабочего класса, народов советской земли и всего мира!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков).

20 декабря 1939 года.

Дорогой Иосиф Виссарионович!

Вам, славному продолжателю дела Ленина, величайшему гению человечества, вождю Пролетарской социалистической революции, вдохновителю и организатору побед социализма, учителю и лучшему другу трудящихся всего мира, в день Вашего славного 60-летия искренний и горячий привет от советских кинематографистов, слитый воедино с приветом всего 183-миллионного советского народа.

Вы учите нас философскому конкретному пониманию действительности, глубокому проникновению в существо жизненных явлений. Ваша жизнь — образец высочайшей большевистской принципиальности, беззаветного служения своему народу.

С чувством любви и глубокого уважения мы обращаемся к Вам, к тому, кто неустанно заботится о развитии советской кинематографии, об идейно-художественном росте самого важного и самого массового из искусств, кто по-отечески печется о воспитании советской интеллигенции, художников социалистической эпохи.

Мы каждодневно ощущаем огромное внимание, которое Вы оказываете кино-искусству. Всеми своими победами советское кино обязано Вам.

Во всей нашей работе мы исходим из Вашего указания, что кино «...в руках советской власти представляет огромную, неоценимую силу. Обладая исключительными возможностями духовного воздействия на массы, кино помогает рабочему классу и его партии воспитывать трудящихся в духе социализма, организовывать массы на борьбу за социализм, подымать их культуру и политическую боеспособность».

Вооруженные Вашими указаниями, мы овладеваем искусством социалистического реализма, учимся большевистскому, сталинскому проникновению в новые области киноискусства.

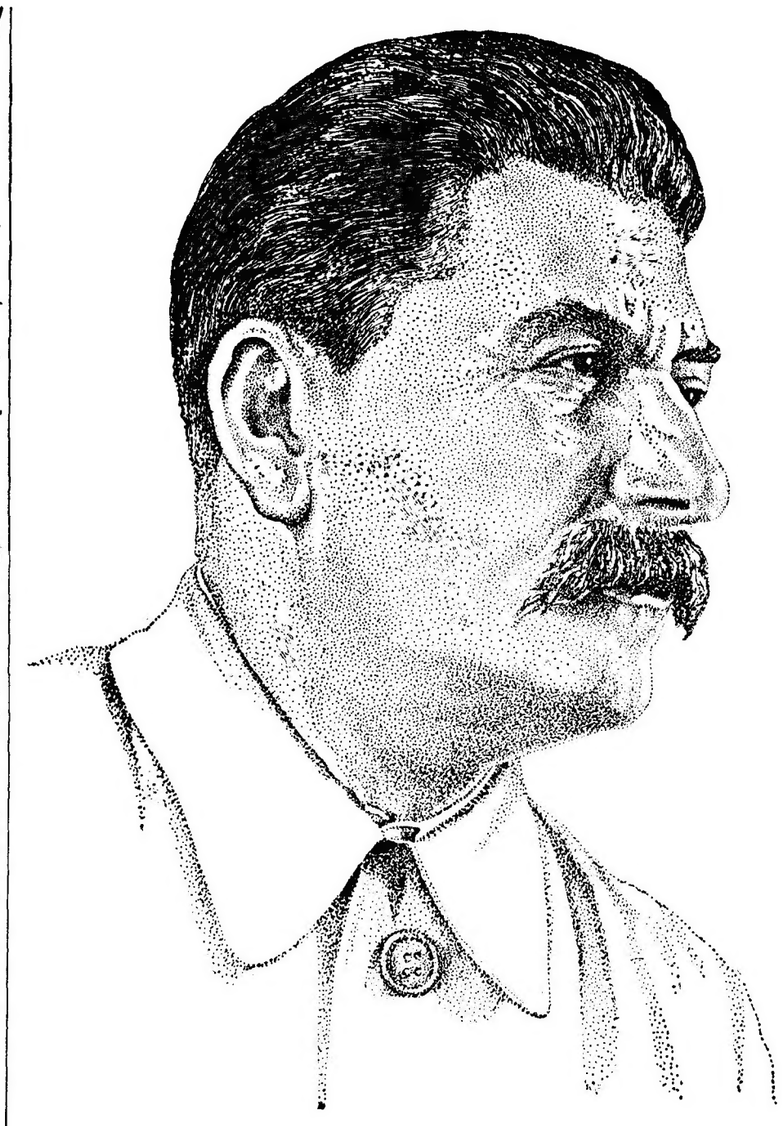
Мы стремимся к тому, чтобы наши фильмы помогали партии Ленина—Сталина в деле коммунистического воспитания трудящихся, в деле ликвидации пережитков капитализма в сознании людей.

Ваш образ, Ваша замечательная жизнь вдохновляют нас на преодоление всех и всяческих трудностей. Нам нужно много и упорно работать, чтобы оправдать Ваше внимание, доверие партии, любовь народа.

В день Вашего 60-летия мы заверяем Вас, дорогой и любимый Иосиф Виссарионович, что все свои знания, всю страсть наших сердец, всю нашу творческую энергию мы обратим на создание произведений киноискусства, достойных руководимого Вами великого дела строительства коммунизма.

Живите и здравствуйте долгие, долгие годы, наш родной и любимый друг, учитель, вождь!

Г. Александров, Л. Арнштам, Б. Барнет, А. Бек-Назаров, М. Блейман, Н. Боголюбов, И. Большаков, М. Большинцов, Г. Васильев, С. Васильев, Н. Вачнадзе, Дзига Вертов, К. Виноградская, Ада Войцик, В. Гардин, Э. Гарин, С. Герасимов, А. Головня, Е. Дзиган, С. Долидзе, М. Донской, П. Ермолов, Е. Ефимов, Янина Жеймо, А. Зархи, А. Каплер, Г. Козинцев, С. Комаров, Е. Кузьмина, Х. Локшина, И. Лукашов, Т. Макарова, А. Мачерет, Н. Наумов-Страж, Л. Орлова, Н. Охлопков, И. Перестиани, Е. Помещиков, И. Правов, О. Преображенская, В. Пудовкин, Ю. Райзман, М. Ромм, Г. Рошаль, Н. Савченко, Л. Свердлин, В. Строева, Ю. Тарич, Э. Тиссе, И. Трауберг, Л. Трауберг, М. Трояновский, И. Хейфиц, М. Чиаурели, Н. Шенгелая, В. Шкловский, Эсфирь Шуб, С. Эйзенштейн, Ф. Эрмлер, С. Юткевич и другие.



УКАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О присвоении товарищу Иосифу Виссарионовичу Сталину звания ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА.

За исключительные заслуги в деле организации Большевистской партии, создания Советского государства, построения социалистического общества в СССР и укрепления дружбы между народами Советского Союза — присвоить товарищу Иосифу Виссарионовичу СТАЛИНУ, в день его шестидесятилетия, — звание **ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА** со вручением высшей награды СССР — **ОРДЕНА ЛЕНИНА.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль. 20 декабря 1939 г.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ПРЕМИЙ И СТИПЕНДИЙ ИМЕНИ СТАЛИНА

В ознаменование шестидесятилетия товарища Иосифа Виссарионовича **Сталина** Совет Народных Комиссаров Союза ССР **постановляет:**

I.

Учредить 16 премий **имени Сталина** (в размере 100 тысяч рублей каждая), присуждаемых ежегодно деятелям науки и искусства за выдающиеся работы в области:

1. физико-математических наук,
2. технических наук,
3. химических наук,
4. биологических наук,
5. сельскохозяйственных наук,
6. медицинских наук,
7. философских наук,
8. экономических наук,
9. историко-филологических наук,
10. юридических наук,
11. музыки,
12. живописи,
13. скульптуры,
14. архитектуры,
15. театрального искусства,
16. кинематографии.

II.

Учредить **Сталинскую премию,** присуждаемую ежегодно за лучшее изобретение,—

десять **первых** премий в размере 100 тысяч рублей каждая,

двадцать **вторых** премий в размере по 50 тысяч рублей каждая,

тридцать **третьих** премий в размере по 25 тысяч рублей каждая.

III.

Учредить **Сталинскую премию,** присуждаемую ежегодно за выдающиеся достижения в области военных знаний,—

три **первых** премий в размере 100 тысяч рублей каждая,

пять **вторых** премий в размере 50 тысяч рублей каждая,

десять **третьих** премий в размере 25 тысяч рублей каждая.

IV.

Учредить **стипендии имени Сталина** для наиболее выдающихся учащихся в высших учебных заведениях:

в Артиллерийской ордена Ленина Академии РККА имени Дзержинского — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Политической Академии имени Ленина — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Воздушной Академии имени Жуковского — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военной Академии механизации и моторизации РККА им. Сталина — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Морской Академии имени Ворошилова — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Военно-Медицинской Академии имени Кирова — сто стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

в Московском Краснознаменном Механико-Машиностроительном Институте имени Н. Э. Баумана — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московском Государственном Университете — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Ленинградском Индустриальном Институте — сто стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московской Государственной Консерватории — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Ленинградской ордена Ленина Государственной Консерватории — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Академии Художеств в г. Ленинграде — пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

в Московском Государственном Институте Театрального Искусства имени А. В. Луначарского—пятьдесят стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

для остальных высших военных и военно-морских учебных заведений — четыреста стипендий по 1.000 рублей в месяц каждая,

для студентов высших учебных заведений, находящихся в ведении Народных Комиссариатов СССР и приравненных к ним центральных учреждений при СНК СССР — тысячу стипендий по 500 рублей в месяц каждая,

для студентов высших учебных заведений, находящихся в ведении союзных республик — тысячу пятьсот стипендий по 500 рублей в месяц каждая.

V.

Для лиц, подготавливающихся в ВУЗ'ах и научно-исследовательских институтах к научной деятельности и защите диссертации на степень кандидата наук—учредить сто **стипендий** по 1.000 рублей в месяц каждая.

Для лиц, подготавливающихся к защите диссертации на степень доктора наук—учредить в Академии Наук СССР пятьдесят **стипендий** по 1.500 рублей в месяц каждая.

Председатель СНК Союза ССР
В. МОЛОТОВ.

Управляющий Делами СНК Союза ССР
М. ХЛОМОВ.

Москва, Кремль. 20 декабря 1939 г.

ВОЖДЬ, УЧИТЕЛЬ, ДРУГ

Эпоха строительства социализма и победоносной борьбы за коммунизм неразрывно связана с именем гениального вождя и учителя миллионных масс трудящихся всего мира товарища Сталина.

Учение основоположников научного социализма — Маркса и Энгельса явилось для рабочего класса могучим оружием в его исторической борьбе за свержение капиталистического строя. Ленин и Сталин—великие продолжатели бессмертного дела Маркса и Энгельса — применили учение марксизма на практике в сложнейших условиях эпохи империализма, обогатили и двинули вперед марксистскую науку.

Ленин руководил революционной борьбой, строительством социализма, обогащал сокровищницу марксизма гениальными творениями в содружестве со своим верным соратником — Сталиным.

С *юношеских лет* товарищ Сталин безраздельно отдал себя великому делу освобождения трудящихся от социального и национального гнета.

Товарищ Сталин вместе с Лениным ковал кадры большевистской партии, неустанно воспитывал ее в духе революционного марксизма. Вместе с Лениным товарищ Сталин вел рабочий класс на победный штурм в Октябре. В первые годы советской власти по поручениям Ленина товарищ Сталин организовал победоносную оборону пролетарского государства от белогвардейцев и интервентов. На самых решающих и опасных участках фронтов гражданской войны товарищ Сталин лично руководил боевыми операциями. Вдохновляемая и направляемая товарищем Сталиным героическая Красная Армия разгромила многочисленных врагов молодого социалистического государства.

В руководстве большевистской партией, в руководстве революцией товарищ Сталин неизменно шел рука об руку с Лениным. Не один раз изменники и предатели социализма *пытались выступать против* Ленина, против победоносного развертывания социалистической революции. Ленин и Сталин сокрушили все эти вражеские попытки, отстояли принципы большевизма во всей их незапятнанной чистоте.

После безвременной смерти Ленина партия передала знамя Маркса—Энгельса — Ленина в надежные руки товарища Сталина. Враги разных мастей не раз пытались поколебать ряды партии, нарушить ее единство, но товарищ Сталин неуклонно вел партию по ленинскому пути, разбивая врагов в пух и прах. Партия, народ сплоченно идут за товарищем Сталиным, и именно этим об'ясняются всемирно-исторические победы социализма.

Товарищ Сталин, верный заветам Ленина, великому учению марксизма-ленинизма, разгромил реставраторов капитализма, укрепил партийное единство и обеспечил победоносное строительство социализма в нашей стране. Замечательные выступления товарища Сталина и его теоретические труды вооружили большевиков и всех трудящихся непобедимым идейным оружием для борьбы против изменников и предателей социализма.

Огромное количество крупнейших теоретических вопросов самостоятельно разработано товарищем Сталиным. Еще до Октябрьской революции вышла в свет его книга «*Марксизм и национально-колониальный вопрос*» — классическое произведение марксизма-ленинизма. Вопросы социалистического наступления, индустриализации страны, коллективизации сельского хозяйства, ликвидации кулачества, как класса, создание Союза Советских Социалистических Республик, воспитание кадров советской интеллигенции — весь этот стройный ряд актуальнейших теоретических проблем, разработанных товарищем Сталиным, вошел в сокровищницу марксизма-ленинизма. Товарищ Сталин принимал непосредственное участие в составлении «Краткого курса истории ВКП(б)», являющегося образцом марксистско-ленинского освещения законов общественного развития и политической борьбы.

Сталин — гигант марксистско-ленинской революционной философской мысли. Мы смело и радостно смотрим вперед, потому что товарищ Сталин теоретически обосновывает и делает безошибочным каждый наш шаг к коммунизму.

Товарищ Сталин не только высоко поднял значение марксистско-ленинской теории, но и обогатил, дополнил, развил ее. Он создал своими трудами — от «Вопросов ленинизма» до доклада на XVIII с'езде ВКП(б) — величайший сталинский этап в развитии марксизма-ленинизма. Он теоретически обобщил опыт нашего строительства и развил положения ленинизма в соответствии с новыми условиями эпохи победившего в СССР социализма, эпохи обострения противоречий империализма. Он поднял диалектический материализм на новую небывалую высоту. Он продолжил ленинское учение о возможности построения социализма в одной стране до учения о возможности построения коммунизма в нашей стране и в том случае, если капиталистическое окружение сохранится. Он создал цельное и законченное учение о социалистическом государстве.

То, чего не успел сделать Ленин, сделал Сталин. И недаром в песнях народа, в народном сознании, в душе каждого человека эти два великих имени стоят рядом. Сталин — это Ленин сегодня.

Под мудрым руководством товарища Сталина обогащенное им марксистско-ленинское учение о диктатуре пролетариата было победоносно осуществлено. В грандиозной фигуре товарища Сталина слились воедино глубочайший марксистский теоретик нашей эпохи и непревзойденный практик, гениальный стратег социалистической революции. Над великой страной социализма от берегов Тихого океана до Карпатских гор сияет солнце Сталинской Конституции. Народ назвал так эту самую демократическую в мире конституцию потому, что создателем ее, вдохновителем и организатором записанных в ней побед социализма является товарищ Сталин.

Товарищ Сталин владеет изумительной силой научного предвидения. В самом зародыше того или иного общественного явления он умеет видеть его дальнейшее развитие. Еще в самом начале массового колхозного движения товарищ Сталин определил сельскохозяйственную артель, как главную форму развития колхозов. Весь последующий ход колхозного строительства полностью подтвердил это указание товарища Сталина. Его блестящее предвидение помогло партии правильно руководить строительством социализма в деревне. На основании первого опыта стахановской работы товарищ Сталин раскрыл великое будущее этого всенародного движения. Мы сейчас являемся свидетелями огромных успехов социалистического соревнования и стахановского движения, *широко развивающегося в различных новых формах.* Стахановское движение совершает подлинную революцию в производстве. Социалистические методы труда закрепляются и развиваются.

Товарищ Сталин неустанно работает над большевистским воспитанием кадров советской интеллигенции. Расцветающее искусство страны социализма, и в особенности кинематография, обязано своими успехами мудрым указаниям товарища Сталина.

Под испытанным руководством товарища Сталина социализм в СССР победил. Советский Союз из отсталой аграрной страны превратился в могучую индустриальную державу. Обороноспособность нашей родины поднялась на невиданную высоту. Благодаря гениальной сталинской внешней политике в огромной степени возрос и авторитет Советского Союза на международной арене. С изумительной прозорливостью товарищ Сталин раскрыл нечистоплотные махинации поджигателей войны, любящих загребать жар чужими руками.

Мудрая внутренняя и внешняя сталинская политика привела к расцвету социалистическое народное хозяйство Страны Советов. Промышленность увеличивает темпы своего производства, урожайность колхозных полей из года в год растет, улучшается материальное положение трудящихся, растет культура.

Все это привело к величайшему сплочению народа вокруг партии, советского правительства, вокруг товарища Сталина. Несокрушимо морально-политическое единство советского народа, нашедшее свое яркое выражение в единодушном избрании кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных в Верховный Совет СССР и в Верховные Советы союзных республик. С таким же единодушием советский народ готовится теперь к выборам в местные Советы депутатов трудящихся.

Товарищ Молотов в речи к двадцатилетию Октябрьской революции говорил:

«Морально-политическое единство народа в нашей стране имеет и свое живое воплощение. У нас есть имя, которое стало символом побед социализма. Это имя вместе с тем символ морального и политического единства советского народа. Вы знаете, что это имя — Сталин!»

С именем великого Сталина тесно связаны все успехи трудящихся страны социализма, все их всемирно-исторические завоевания.

Имя Сталина стало символом победы нового мира, где навеки уничтожена эксплоатация человека человеком. Сталин — мудрость и твердость, сила и воля к борьбе, гордость и счастье народа.

Неизмеримы заслуги товарища Сталина перед народами Советского Союза. В публикуемом сегодня Указе Президиума Верховного Совета СССР говорится: «За исключительные заслуги в деле организации Большевистской партии, создания Советского государства, построения социалистического общества в СССР и укрепления дружбы между народами Советского Союза — присвоить товарищу Иосифу Виссарионовичу Сталину, в день его шестидесятилетия, — звание **Героя социалистического труда** со вручением высшей награды СССР — **ордена Ленина».**

Шестидесятилетие со дня рождения товарища Сталина сегодня наша страна и трудящиеся всего мира отмечают с чувством величайшей любви, благодарности и уважения к тому, чья жизнь являет пример героической, бесстрашной и беззаветной борьбы за счастье человечества.

Сталин — воплощение наших надежд, чаяний, мечтаний.

Сталин — наше знамя!

Слава нашему отцу и учителю Иосифу Виссарионовичу Сталину!

Пусть живет он, здравствует и творит многие годы на радость нам, на радость нынешнему и грядущему человечеству!

■ ■ ■

«И. В. Сталин среди стахановцев»
Репродукция с картины художника П. Васильева

Дорогой товарищ Сталин!

В день Вашего славного шестидесятилетия Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик горячо приветствует Вас — самого любимого и дорогого человека нашей страны и трудящихся всего мира.

Свыше сорока лет своей жизни Вы отдали героической революционной борьбе.

Вместе с великим Лениным Вы создали могучую партию большевиков, которая справедливо называется ныне партией Ленина—Сталина.

Вместе с Лениным Вы организовали великий революционный штурм капиталистического мира в исторические дни Октября. Ближайший сподвижник Ленина, Вы являлись непосредственным руководителем подготовки октябрьского восстания.

Вместе с Лениным строили Вы для защиты молодой Советской республики героическую Красную Армию, показав себя выдающимся полководцем и являясь непосредственным организатором побед Красной Армии на самых трудных и решающих фронтах.

Вы отстояли от наскоков врагов единство партии, чистоту ленинского учения, двинули большевистскую теорию вперед.

Именно эта Ваша неустанная и непреклонная борьба за большевистскую теорию позволила партии мобилизовать многомиллионные массы трудящихся на разрешение всемирно-исторических задач построения социализма в нашей стране.

Разработанная Вами программа социалистической индустриализации обеспечила превращение нашей страны из страны отсталой, разоренной в могущественную индустриальную державу, вооруженную передовой техникой.

Под Вашим руководством разрешены всемирно-исторического значения задачи перевода миллионов мелких единоличных крестьянских хозяйств на рельсы крупного, механизированного колхозного хозяйства.

Народ по праву называет пятилетки социалистической стройки — сталинскими пятилетками и связывает победу социализма в нашей стране с Вашим именем, с именем вдохновителя и организатора этой победы.

Вы разработали учение о социалистическом государстве. Ваше имя неразрывно связано со всеми важнейшими мероприятиями по развитию и укреплению Советского государства. Вы являетесь творцом новой Конституции СССР — Конституции победившего социализма.

При Вашем непосредственном участии и по Вашим указаниям происходит перестройка всех советских органов на основе Сталинской Конституции, воплощаются в жизнь принципы развернутого социалистического демократизма. Советское государство становится еще более мощным орудием в борьбе за разрешение новых исторических задач, поставленных Вами на XVIII с'езде партии.

Вы развили ленинскую теорию национального вопроса и непосредственно руководили практическим осуществлением национальной политики Советского государства, созданием национальных советских республик. Вместе с Лениным Вы являетесь организатором Союза Советских Социалистических Республик, многонационального социалистического государства рабочих и крестьян.

Под Вашим руководством советский народ разгромил вражеские гнезда вредителей, диверсантов, шпионов и убийц из троцкистско-бухаринского и буржуазно-националистического лагеря, нанеся сокрушительный удар по антисоветским замыслам империалистов.

С гениальной прозорливостью Вы раскрыли махинации провокаторов войны. Ваше мудрое руководство во внешней политике, в условиях развернувшейся второй мировой империалистической войны, обеспечило стране крупнейшие победы, подняло значение СССР как серьезной международной силы, укрепило обороноспособность страны, обеспечило народам Советского Союза мирный труд и дальнейшее процветание социалистического государства.

Вы олицетворяете собой величайшую любовь и преданность своему народу, пламенный советский патриотизм. Свободные народы СССР видят в Вас воплощение силы и могущества своей великой родины.

С Вашим именем доблестная Красная Армия громила на фронтах врагов нашей родины, освобождала наших братьев — украинцев и белоруссов из-под гнета польских помещиков и капиталистов, помогает освобождению финского народа.

Для всех трудящихся, для всего прогрессивного человечества Ваше имя является знаменем борьбы за освобождение от эксплуатации и угнетения.

Славная дата Вашего шестидесятилетия еще больше сплотит могучий советский народ вокруг партии Ленина — Сталина, вокруг Вас, великого вождя, друга и учителя трудящихся, сделает еще более несокрушимым морально-политическое единство советского общества, вдохновит народы Советского Союза на новые героические подвиги в борьбе за коммунизм.

Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик, отмечая в этот день Ваши великие заслуги перед социалистической родиной, шлет Вам свои горячие пожелания еще долгие и долгие годы жить и работать на благо и счастье народов Советского Союза и трудящихся всего мира.

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК

Дорогой товарищ Сталин!

В день Вашего шестидесятилетия Совет Народных Комиссаров Союза ССР шлет Вам свой большевистский привет и желает доброго здоровья на многие и многие годы.

Совет Народных Комиссаров Союза ССР в Вашем лице приветствует вождя коммунистической партии и народов Советского Союза, который, вместе с Великим Лениным и как его главный соратник, создал первое в мире социалистическое государство рабочих и крестьян — Союз Советских Социалистических Республик и отстоял советское государство от всех врагов социализма. С первых же дней советской власти Вы были ближайшим помощником Ленина в организации и руководстве первым Рабоче-Крестьянским Правительством — Советом Народных Комиссаров Советской Социалистической Республики.

После смерти Ленина вокруг Вас, как Великого ленинца, сплотились партия большевиков и все трудящиеся Советского Союза. Под Вашим руководством поднялось на небывалую высоту значение советского государства и международный авторитет СССР.

В борьбе за социалистическую индустриализацию страны, за коллективизацию сельского хозяйства, в борьбе за завершение строительства социалистического общества, народы Союза ССР и Советское Правительство неизменно получали от коммунистической партии большевиков, от Вас — ее вождя — ленинское руководство, обеспечившее победу социализма в нашей стране.

Ваше повседневное участие в большом и малом, в героических делах и буднях социалистического строительства, развязывает творческую инициативу советских людей, пробуждает новые производительные силы от края и до края нашей родины, умножает богатство страны и ставит его на службу народа.

Под руководством нашей партии происходит расцвет культуры народов Советского Союза, выросли и быстро множатся преданные родине и социализму кадры новой, советской интеллигенции, идет неуклонный под'ем, как материального, так и культурного уровня народных масс.

Диктатура пролетариата в СССР создана и укреплена на основе нерушимого союза рабочих и крестьян, при осуществлении руководящей роли рабочего класса. Под Вашим руководством партия отстояла в борьбе с врагами ленинизма этот завет Ленина и укрепила советское государство, превратив его в неприступную крепость социализма.

Основой нашего социалистического государства рабочих и крестьян является союз трудящихся всех национальностей советской страны. Под Вашим всесторонним и самым близким руководством было обеспечено выполнение этого завета Ленина. Дружба народов прочно вошла в жизнь и быт трудящихся нашей Великой Родины и Союз Советских Социалистических Республик стал непобедимой силой.

Прочность советского государства охраняется вооруженной армией освобожденных людей, могучей Красной Армией и Красным Флотом. Ваша забота об укреплении обороны страны известна всему народу, каждому бойцу, командиру и комиссару. Под Вашим водительством советская армия будет и впредь одерживать славные победы на военных фронтах, как это было и в годы гражданской войны.

Нашу советскую родину любят, поддерживают трудящиеся и угнетенные всего мира. По заветам Ленина, под Вашим руководством социалистическое государство, уничтожившее эксплоатацию человека человеком, было, есть и будет другом угнетенных народов всего мира, знаменем их освободительной борьбы, их надеждой и гордостью.

Совет Народных Комиссаров Союза ССР приветствует Вас, товарищ Сталин, как творца самой демократической в мире Конституции СССР. Под солнцем Советской Конституции, которую наш народ с чувством удовлетворения зовет «сталинской конституцией», развивается новая социалистическая демократия, расцветает народное творчество и осуществляется строительство коммунизма. Развернутое Вами, товарищ Сталин, учение о новых формах советского государства, о сохранении и укреплении государства, пока не ликвидировано капиталистическое окружение и не уничтожена опасность военных нападений извне, — является гениальным развитием марксизма-ленинизма и верным оружием народов в их борьбе за коммунизм.

Советское государство монолитно сплочено под руководством партии Ленина — Сталина, Совет Народных Комиссаров СССР в Вашем лице приветствует Великого продолжателя дела Ленина, вождя Всесоюзной Коммунистической Партии большевиков. Советское Правительство останется навсегда верным своей родной партии Ленина—Сталина.

Да здравствует партия Ленина — Сталина!

Да здравствует вождь Социалистического государства — Великий Сталин!

Да здравствует многие годы надежда и гордость народов всего мира — товарищ Сталин!

СОВЕТ НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ СОЮЗА ССР

В. Молотов

СТАЛИН, КАК ПРОДОЛЖАТЕЛЬ ДЕЛА ЛЕНИНА

Тов. Сталин — признанный и достойный продолжатель дела великого Ленина. Таким тов. Сталин является в глазах не только нашей коммунистической партии и народов СССР, но и в глазах борцов всего международного коммунистического движения и трудящихся всего мира. Этим сказано главное о тов. Сталине, как о вожде ВКП(б) и Советского Союза.

Теперь, спустя шестнадцать лет после смерти Ленина, не трудно понять, почему так позорно обанкротились известные претенденты на роль вождей в нашей партии и как были опасны для трудящихся нашей страны их претензии. Но в свое время, они — все эти Троцкие, Зиновьевы, Бухарины, рекламировавшие себя в качестве «соратников» Ленина, хотя в решающие моменты всегда выступавшие против Ленина и ленинской политики — доводили дело, как известно, до больших затруднений в партии и в стране, угрожали расколом большевистской партии, потрясениями в советском государстве, походом капиталистических государств против СССР. Дать должный отпор, разоблачить враждебный партии и интересам трудящихся характер их политики, разбить до конца все эти группки и фракции замаскированных врагов социализма, а вместе с ними разгромить и созданные ими впоследствии шпионско-вредительские организации, выполнявшие антисоветские задания иностранных разведок, — все это — наша партия сумела сделать с полным успехом под руководством тов. Сталина, организатора и идейного вождя большевистской партии. В этой борьбе с теми, кто проявил немалую изворотливость в прикрывании своей преступной антисоветской деятельности фальшивым флагом лже-ленинизма, наша партия не только не расстроила своих рядов, но еще больше укрепила их, выросла количественно и сплотила свои силы, увеличила свою большевистскую боеспособность, размах работы и авторитет в массах трудящихся. Благодаря этому, большевистская партия, которая осуществляет руководство всем социалистическим строительством в нашем государстве, обеспечила громадные успехи в построении социалистического общества в Советском Союзе и высоко подняла авторитет СССР в международных делах нашего времени.

Во всем этом главная и решающая заслуга принадлежит тов. Сталину, продолжателю дела Ленина, вождю ВКП(б) и Советского Союза.

1. Сталин, как вождь партии большевиков

С самого возникновения большевизма тов. Сталин — соратник Ленина в строительстве партии, а позже и главный соратник в руководстве партией.

До революции тов. Сталин был известен больше, как большевик-**практик**, как большевистский **организатор**. Это не значит, что тогда он не занимался вопросами марксистской теории. Напротив, и в своих ранних публицистических работах в Закавказьи он показывал основательное знание марксизма и глубокое понимание новых тогда идей Ленина об организации марксистской партии нового, боевого типа и о борьбе с оппортунизмом — меньшевизмом, а также о революционной тактике русских марксистов и о характере русской революции в свете этих ленинских идей. Последующее показало, каким крупнейшим **теоретиком** марксизма-ленинизма является тов. Сталин, — тем не менее, важнейшее значение имеет как раз тот факт, что тов. Сталин всегда стоял в центре кипучей практической революционной работы. И до Октября и после — тов. Сталин соединял в себе «теоретическую мощь с практически-организационным опытом пролетарского движения», как он сам выразился, когда характеризовал Ленина, как вождя пролетарской революции и пролетарской партии, как организатора и вождя Всесоюзной Коммунистической партии.

Соединением громадного революционного опыта с глубоким пониманием марксизма следует об'яснить, что тов. Сталин, как никто другой, глубоко понял проникновенные ленинские идеи о марксистской партии нового типа, которой, как показали события, суждено было из подпольной организации профессиональных революционеров превратиться в большевистскую партию, победоносно осуществившую социалистическую революцию в нашей стране. Это видно уже по статье тов. Сталина «Вскользь о партийных разногласиях», напечатанной в 1905 году.

В знаменитой книге «Об основах ленинизма» тов. Сталин развернул этот вопрос в полной мере. Здесь он дал убийственно меткую характеристику «социалистическим» партиям II Интернационала, показав, что «партии II Интернационала непригодны для революционной борьбы пролетариата, что они являются не боевыми партиями пролетариата, ведущими рабочих к власти, а избирательным аппаратом, приспособленным к парламентским выборам и парламентской борьбе». Эти партии являются на деле «придатком и обслуживающим элементом» парламентских фракций. Такие партии сложились «в период более или менее мирного развития» и под их руководством «не могло быть и речи о подготовке пролетариата к революции».

Когда наступил новый период, а именно современный период — «период открытых столкновений классов, период революционных выступлений пролетариата, период пролетарской революции, период прямой подготовки сил к свержению империализма, к захвату власти пролетариатом» — тогда вопрос о партии рабочего класса встал по-другому. Тогда с неизбежностью должен был встать перед рабочим классом вопрос о «новой партии, партии боевой, партии революционной, достаточно смелой для того, чтобы повести пролетариев на борьбу за власть, достаточно опытной для того, чтобы разобраться в сложных условиях революционной обстановки, и достаточно гибкой для того, чтобы обойти все и всякие подводные камни на пути к цели. Без такой партии нечего и думать о свержении империализма, о завоевании диктатуры пролетариата. Эта новая партия есть партия ленинизма».

Эти взгляды на современную партию рабочего класса, как партию нового, боевого типа, образцом которой и стала партия большевиков, раскрывают существо дела, поскольку имеется в виду организация подготовки и осуществление социалистической революции. Ленин создал и выпестовал такую партию. Вместе с Лениным десятки лет строил эту партию тов. Сталин, который не только глубоко понимал значение такой организующей силы для победы над капитализмом и для строительства коммунизма после социалистической революции, но который всегда, можно сказать, вкладывал душу в дело строительства и укрепления большевистской партии, в дело ее очищения от всякой скверны оппортунизма, в дело боевой закалки партии в революционных боях со всеми и всякими врагами большевизма.

В «Истории ВКП(б)» дан, как известно, весь путь развития большевистской партии, на изучении которого должны воспитываться не только коммунисты всех стран, но и все трудящиеся, которые стремятся к освобождению от гнета капитализма, к победе коммунизма. Для этого совершенно необходимо понять значение великой организующей силы — партии ленинизма, чему учит нас тов. Сталин, чему он отдает столько сил и своего неключительного организаторского мастерства или, вернее сказать, организаторского искусства.

Приноминм указание Ленина, что с точки зрения коммунизма **организаторская** роль пролетариата — «это его **главная** роль», имея в виду, что рабочий класс, как руководящая сила в построении социалистического общества, должен иметь не только крепко спаянное дисциплиной, монолитно выкованное революционное ядро — партию, но и иметь крепчайшие, живые и всесторонние связи со всей массой трудящихся, чтобы выполнить решающую задачу — переделать, перевоспитать всю массу трудящихся, в том числе и огромную непролетарскую массу, «очень длительной, медленной, осторожной организаторской работой».

На примере осуществления коллективизации многомиллионной массы крестьянских хозяйств наша партия полностью показала не просто понимание этих ленинских положений, но также и умение практически претворить их в жизнь. Все знают величайшие заслуги тов. Сталина в этом деле. Все знают тов. Сталина, как лучшего организатора партии и советского государства, включая и дело организации Красной Армии, как продолжателя дела Ленина во всем нашем растущем партийном и государственном строительстве, как вождя-строителя, опирающегося на свой громадный и разносторонний практический опыт, являющегося знатоком наших кадров и жизненных условий народов СССР.

Всегда близкий к практике — в тяжелые годы большевистского подполья, в боевые дни организации Октябрьского восстания, на главных фронтах гражданской войны, в многочисленных схватках с оппортунистами и капитулянтами в партии, в делах строительства советского государства во всех его решающих областях, включая все вопросы обороны страны — тов. Сталин всегда чуток к массам, к настроениям рабочих, крестьян и интеллигенции и всегда активен, последователен и смел в крупнейших решениях, руководствуясь одним компасом — компасом марксизма-ленинизма. Тов. Сталину принадлежат слова: «Практика становится слепой, если она не освещает себе дорогу революционной теорией». И, действительно, во всей огромной и разносторонней практической работе тов. Сталин выступает, как последовательный марксист, как непримиримый ленинец.

Тов. Сталин не раз говорил о том, что есть марксизм и «марксизм». Есть настоящий марксизм — марксизм творческий, большевистски-революционный, каким в наше время является ленинизм. И есть марксизм другого типа — «марксизм» в кавычках, марксизм догматический, меньшевистско-антиреволюционный, только по внешней форме относимый к марксизму, а по сути дела чуждый революционно-коммунистическому учению Маркса—Ленина.

Тов. Сталин — крупнейший представитель творческого марксизма. Больше того, Тов. Сталин является блестящим продолжателем Ленина в деле дальнейшего развития идей марксизма, имя которому в наше время — в эпоху империализма и пролетарской революции — ленинизм.

Как в свое время буржуазия и ее идейные подголоски из всяких оппортунистических и антиреволюционных групп в рабочем классе стремились, да еще и в наши дни делают потуги, приспособить марксизм на свой лад, вышелушив из него наукообразными приемами революционно-коммунистическое ядро, и тем сделав его безопасным для капитализма, — так в наше время троцкистами, бухаринцами и всякими прочими фальсификаторами делались и делаются попытки вытравить из современного марксизма существо его всепобеждающих революционно-творческих идей — идей ленинизма. Весь период после смерти Ленина заполнен в нашей партии борьбой против оппортунистических и капитулянтских извращений ленинизма. Партия, под руководством тов. Сталина, победоносно отстояла ленинизм от этих покушений.

Сама эта борьба за идеи ленинизма была отражением вставших перед нашей революцией, а, значит, и перед нашей партией, новых вопросов, новых задач. Нельзя было дать должного идейного отпора всем этим «левым» и правым, в конечном счете одинаково антибольшевистским и антиреволюционным, шатаниям, не дав ясного марксистско-ленинского ответа на поставленные под'емом социалистической революции в СССР новые вопросы.

В статьях и выступлениях тов. Сталина партия дала эти ответы. Ответы тов. Сталина означали идейный разгром врагов ленинизма. В них, вместе с тем, идеи ленинизма получили свое дальнейшее развитие.

Ограничусь здесь лишь несколькими замечаниями о самом важном.

Коренным вопросом в наше время, естественно, стал вопрос о возможности победы социализма в одной стране, в окружении капиталистических стран. Ленин дал основы положительного ответа на этот вопрос, научно обосновав свой знаменитый тезис о возможности победы социализма в одной стране, прежде всего, неравномерностью развития капиталистических стран в эпоху империализма, то-есть в условиях достигнутой уже высшей стадии развития капитализма.

Ввиду многочисленных оппортунистически-капитулянтских попыток извратить этот ленинский тезис, тов. Сталин развернул в полной мере ленинское учение о возможности победы социализма в одной, отдельно взятой стране и, вместе с тем, о возможности построения полного социалистического общества в СССР. При этом тов. Сталин показал, каким крупнейшим шагом вперед в развитии марксизма, применительно к современному периоду капитализма, является это ленинское учение и вооружил нашу партию ясной перспективой в борьбе за коммунизм, без чего нет и не может быть победоносной борьбы за построение социалистического общества в СССР. Тов. Сталину принадлежит историческая заслуга всестороннего обоснования и развития этих великих идей ленинизма, осветившим немеркнущим маяком весь исторический путь борьбы коммунизма за полную победу над капитализмом.

Не буду останавливаться на других вопросах теоретического развития ленинизма в работах тов. Сталина. Упомяну лишь, что сюда относятся такие крупнейшие из них: индустриализация СССР, как основа победы социализма; коллективизация многомиллионной массы крестьянских хозяйств, причем, на первой стадии, на основе артели; под'ем культурно-технического уровня рабочего класса до уровня работников инженерно-технического труда, как предпосылка уничтожения при коммунизме противоположности между трудом умственным и трудом физическим; всемерное укрепление социалистического государства, находящегося в окружении капиталистических стран, для обеспечения окончательной победы коммунизма над капитализмом; обеспечение руководства коммунистической партии в советском государстве с установлением соответствующих форм в их взаимоотношениях. Не приходится уже повторять, что тов. Сталин не только лучше всех других понял, но и развил ленинские идеи о том, что наше время требует для успешной борьбы рабочего класса за коммунизм создания революционной партии нового типа — типа большевистской партии.

Созданная под руководством тов. Сталина всем известная «История ВКП(б)» является не просто историей крупных событий и славных дел нашей партии, — она является теоретическим обобщением важнейшего исторического периода и ценнейшим вкладом в науку марксизма-ленинизма, без овладения которым нельзя по-настоящему идейно вооружиться для дальнейшей борьбы за дело коммунизма в СССР, за дело коммунизма в целом.

История большевистской партии, вместе с тем, показывает, что только такая партия могла родить и выковать таких великих вождей, как В. И. Ленин, как И. В. Сталин.

2. Сталин, как вождь СССР

Как вождь ВКП(б), тов. Сталин, вместе с тем, и вождь Союза Советских Социалистических Республик. Это вполне естественно, так как нашей партии принадлежит руководящая роль в советском государстве, осуществляющем диктатуру рабочего класса на основе союза с трудящимся крестьянством.

Роль тов. Сталина, как вождя СССР, заслуживает специального внимания. Особенно потому, что в отличие от партии, которая является добровольной организацией авангарда трудящихся и потому по выражению Ленина — «партия есть высшая форма классового об'единения пролетариев», государство диктатуры рабочего класса — организация, охватывающая всю массу населения с его существующими еще классовыми различиями и притом в порядке обязательного подчинения всех граждан страны воле государственной власти, представляющей, в лице стоящего у власти рабочего класса, интересы и волю большинства народа. Из этого видно, во-первых, насколько важное и прямо решающее значение имеет руководство партии государственной организацией и, во-вторых, необходимость особых форм этого руководства, в соответствии с периодом и с самим характером отдельных отраслей государственной работы. Давая сокрушительный теоретический отпор троцкистско - зиновьевско - бухаринской фальсификации ленинизма, по которой диктатура рабочего класса упрощенчески отождествлялась с «диктатурой партии», тов. Сталин дал классически-марксистскую разработку вопроса о партии и рабочем классе в системе диктатуры пролетариата. В особенности, здесь следует сказать о знаменитой статье «К вопросам ленинизма».

Однако, даже все написанное тов. Сталиным лишь небольшая часть того, что сделано им для партии и трудящихся в беседах, встречах и совещаниях для идейного освещения коренного вопроса революции, вопроса о задачах социалистического государства. К этому надо добавить, что его, с внешней стороны не всегда заметное, а на деле активнейшее участие во всех государственных делах оказывается во всем на каждом шагу.

Известна исключительная роль тов. Сталина в самом образовании Союза Советских Социалистических Республик.

Больше всех тов. Сталин поработал над созданием из недостаточно об'единенных советских республик крепкого своим политическим единством Советского Союза и над составлением его первой конституции. Этим был заложен фундамент мощного советского государства, основанного на великой дружбе советских народов.

Нынешняя конституция СССР получила в народе имя «сталинской конституции». Этим отмечено не только имя творца ее проекта, но и подчеркнуто, под каким знаменем Советский Союз пришел к тем великим победам, которые записаны в нашей конституции. Эта конституция закрепила широкие демократические права национальностей, входящих в многонациональный Советский Союз и, вместе с тем, упрочила СССР, как единое социалистическое государство, являющееся прообразом братского сотрудничества народов всего мира.

Не случайно и то, что после победы Октябрьской Революции тов. Сталин стал народным комиссаром по национальным делам. Наладить сотрудничество, а, значит, и доверие между народами, среди которых русские были в течение веков господствующей нацией, а все другие национальности находились в угнетении, а то и прямо на положении колоний, — было нелегким делом. Тов. Сталин блестяще справился со своей задачей, — справился непреклонной борьбой с пережитками великодержавного шовинизма и настойчивой работой в среде представителей угнетавшихся в старой России национальностей над созданием доверия и дружеских отношений между всеми народами СССР.

Это стало возможным потому, что тов. Сталин и в этом деле, и в разрешении национального вопроса, шел по ленинскому пути. Еще задолго до революции им, наряду с Лениным, были теоретически разработаны принципиальные основы национального вопроса с точки зрения марксизма. Его брошюра «Марксизм и национальный вопрос» (1913 год) по праву относится к числу основных работ по марксистской теории. По этой работе видно, что уже тогда ее автор сложился, как крупнейший теоретик марксизма. Понятно поэтому, что наша политика по национальному вопросу уже давно известна, как «ленинско-сталинская национальная политика».

После этого понятно, что не только партия, но и народы всей нашей страны видят в тов. Сталине своего вождя — вождя СССР.

Под руководством Ленина тов. Сталин был главным организатором октябрьского восстания, положившего начало власти советов. После победы Октября тов. Сталин был основным строителем Красной Армии, отстоявшей на основных фронтах гражданской войны под его непосредственным руководством существование Советского государства от интервенции со стороны империалистических держав. За все истекшие годы он был вдохновителем всей работы по укреплению мощи Красной Армии, как решающей гарантии государственной независимости СССР. Благодаря всему этому наше государство окончательно окрепло и ему не страшны никакие покушения извне.

Под руководством тов. Сталина партия в основном уже построила социалистическое общество, чего еще не смог осуществить Ленин — основоположник СССР. Создана мощная, неуклонно растущая индустрия, оснащенная богатой и передовой техникой, и выросли кадры людей, овладевших техникой, которых раньше было так мало и которые в лице стахановцев и продолжателей стахановского дела, составляют теперь огромную силу и показывают все новые чудеса социалистического сознательного труда. Перестроена деревня с ее прежним океаном мелких хозяйств на новых началах — создано колхозное хозяйство с его огромными возможностями и дан путь к мощному под'ему всех отраслей сельского хозяйства. Коренным образом улучшены материальные и культурные условия жизни рабочих, крестьян и широких слоев интеллигенции. Культура народов, наука, литература, искусство, освобожденные от материальных пут и отвратительного прислужничества богатым, впервые в мировой истории получили возможность своим творчеством служить в полной мере народу, служить расцвету его свободной, счастливой жизни.

Кто не знает, какую вдохновляющую и организующую роль во всем этом сыграли «сталинские пятилетки» и личная инициатива тов. Сталина, как в крупнейших делах хозяйственного и культурного строительства, так и в «текущих» повседневных делах и заботах об улучшении работы наших организаций, вплоть до самых малых. С инициативой и активнейшим участием тов. Сталина связано все сколько-нибудь существенное, что за эти годы партия и правительство построили и строят в СССР, в первой стране социализма.

Тов. Сталин сделал исключительно много в деле создания и роста СССР, как многонационального государства с его расцветом национальных культур, — крепкого братским сотрудничеством и дружбой народов. Один факт существования такого государства, как неуклонно растущий хозяйственно, культурно и политически Советский Союз,—один этот факт предрешает недолговечную судьбу капиталистического мира с его политикой разжигания национальной вражды и невыпо-

ОКОНЧАНИЕ см. на 3 стр.

К. Ворошилов

СТАЛИН И СТРОИТЕЛЬСТВО КРАСНОЙ АРМИИ

Красная Армия, вместе с партией большевиков, со всеми народами Советского Союза, сегодня празднует 60-летнюю годовщину великого **Сталина**.

Сталин — не только олицетворение большевизма и Советской власти, это имя победившего социализма, вдохновляющее наш народ на героизм, творческий труд и отвагу, это имя надежд, чаяний и перспектив трудящихся всего мира. **Сталин**— международное имя, ставшее знаменем борьбы за великие идеалы человечества.

Наряду с этим — это имя Красной Армии. Вооруженная защита победившего социализма, строительство Красной Армии Советского Союза, ее история, ее сила и могущество, ее сплоченные и стальные ряды, ее техника и героические кадры — неразрывно связаны с именем **Сталина**.

Нельзя отделить историю и строительство вооруженных сил Советского государства от **Сталина**. Нельзя говорить и писать о **Сталине**, чтобы не говорить и не писать о героической истории и героических битвах Красной Армии так же, как нельзя говорить и писать о Красной Армии, чтобы не говорить и не писать о **Сталине**, который, в тесном содружестве с **Лениным**, ковал ее устои еще у колыбели ее зарождения.

Вот почему сегодня, когда вся наша страна в едином порыве любви и признательности отмечает юбилейную дату рождения товарища **Сталина**, все бойцы, командиры, комиссары, политработники,— все люди, составляющие вооруженные силы Советского государства, с чувством большой благодарности и радостно приветствуют своего великого **Сталина**.

О **Сталине**, создателе Красной Армии, ее вдохновителе и организаторе побед, авторе законов стратегии и тактики пролетарской революции — будут написаны многие тома.

Мы, его современники и соратники, можем только дать кое-какие штрихи об его огромной и плодотворной военной работе.

Сталин, как марксист, ленинец, стал руководящей фигурой Закавказских большевистских организаций задолго до первой буржуазной революции 1905 г. Он, как истинный марксист и большевик, уже тогда со всей страстностью подлинного ленинца боролся за осуществление одного из основных принципов большевистской партии — вооруженного восстания. Только истинный большевик, ленинец, будущий организатор и стратег побед пролетарской революции, **Сталин** в 1905 году, когда только была начата работа по организации рабочих дружин для вооруженной борьбы с царизмом, при бешеном сопротивлении и противодействии меньшевиков, мог сказать:

«Какая революция может победить без оружия и кто тот революционер, который говорит: долой оружие? Оратор, который это говорит, наверное, толстовец, а не революционер, и кто бы он ни был, он враг революции, свободы народа...

Что нужно, чтобы действительно победить? Для этого нужны три вещи: первое, что нам нужно, — вооружение, второе — вооружение, третье — еще и еще раз вооружение».

(Митинг в Тифлисе в день об'явления манифеста 1905 г.).

В 1917 году, с момента буржуазной революции, **Ленин** в лице тов. **Сталина** уже имел замечательного организатора боевых сил пролетариата и трудящихся масс крестьянства.

Вместе с **Лениным Сталин** подготовил с исключительной четкостью, твердой рукой Октябрьский вооруженный штурм и непосредственно руководил всеми операциями великого переворота, направляя отряд за отрядом в намеченные Ленинским планом пункты борьбы, превосходящая маневры классового противника, нанося ему сокрушающие, смертельные удары.

В годы гражданской войны, в условиях голода и нищеты, под'ема классовой борьбы до ее кульминационного уровня и почти отсутствия материальной базы и вооружения, в условиях страшной усталости рабочего класса России и широкой поддержки внутренней контрреволюции мировой империалистической буржуазией, тов. **Сталин** вместе с **Лениным**, являясь его правой рукой, шаг за шагом, со сталинской методичностью закладывает основы, сколачивает боевые ряды вооруженной защиты социализма — Красной Армии.

Величие заслуг нашего **Сталина** в том и заключается на этом героическом этапе истории, что армия, как организованная боевая сила, создавалась его твердой рукой в самом процессе борьбы за победу. Борьба, требовавшая для ее выигрыша организованной военной силы, сама использовывалась опытной рукой **Сталина**, как организующий, созидательный фактор.

В страницы героической истории нашей революции, посвященные гражданской войне, золотыми буквами будет вписано имя **Сталина**, как организатора и создателя вооруженных сил победившего социализма.

«Либо мы создалим настоящую рабоче-крестьянскую, *по преимуществу* крестьянскую, строго дисциплинированную армию и защитим республику, либо *пропалем*» —

говорил **Сталин** на VIII С'езде нашей партии.

Эти слова были сказаны в марте 1919 года, т. е. тогда, когда бушевавшая контрреволюция еще не дошла до своего зенита, когда Колчаки, Деникины, Юденичи и Миллеры, щедро поддержанные золотом зарубежной империалистической буржуазии, лезли со своими полчищами с востока и запада, юга и севера к центру пролетарской революции, к ее сердцу — Москве.

Устами **Сталина** была дана и оценка состояния Красной Армии того периода и намечена перспектива для создания настоящей, дисциплинированной Рабоче-Крестьянской Красной Армии, *долженствовавшей* победить все многочисленные, руководимые царским генералитетом, войска контр-революции.

Такую армию мы создали, создали потому, что **Ленин** вместе со **Сталиным** возглавили лично это тяжелое для того времени дело, возглавили и титанической работой довели его до конца.

В годы гражданской войны могучая воля **Сталина**, твердая, как сталь, сталинская рука, исключительное хладнокровие и непоколебимость в любых условиях обстановки, требовательность к себе и окружающим, при исключительной заботе о людях, — вдохновляли бойцов, командиров, комиссаров и политработников нашей армии на героизм, подвиги и отвагу, и она побеждала и, побеждая, росла, крепла и склалывалась в несокрушимую силу, отстоявшую Советскую страну от всех ее врагов.

Некоторые сравнивают, на этом основании, **Сталина** с большими полководцами, вошедшими в историю.

Такое сравнение не выдерживает критики. Нельзя сравнивать **Ленина** и **Сталина** ни с какими полководцами. Хотя они оба и являются величайшими вождями огромных борющихся людских масс, в том числе и организованных в стройные войсковые соединения и вооруженных современными средствами борьбы.

Сталин, *на основе марксистского понимания* вопроса о войне, сформулировал принципы новой теории пролетарской стратегии и тактики.

Вот как им формулированы основные принципы пролетарской стратегии:

«Важнейшей задачей стратегии является определение того основного направления, по которому должно пойти движение рабочего класса и на котором выгоднее всего для пролетариата нанести противнику основной удар для достижения целей, поставленных программой. План стратегии — это план организации решающего удара в том направлении, в котором удар скорее всего может дать максимум результатов...»

«Иначе говоря: определить направление основного удара — это значит предрешить характер операций на весь период войны, предрешить, стало быть, на 9/10 судьбу всей войны. В этом задача стратегии».

(**И. Сталин.** «К вопросу о стратегии и тактике русских коммунистов»).

Сталин *счастливо сочетает в себе* великого стратега и блестящего тактика пролетарской революции, по-марксистски, *диалектически применившего законы* стратегии и тактики классовой борьбы к военной действительности, к борьбе вооруженных сил революции.

«Тактика, — говорит **Сталин**, — есть часть стратегии, ей подчиненная, ее обслуживающая. Тактика имеет дело не с войной в целом, а с ее отдельными эпизодами, с боями, с сражениями. Если стратегия старается выиграть войну, или довести до конца, скажем, борьбу с царизмом, то тактика, наоборот, стремится выиграть те или иные сражения, те или иные бои, успешно провести те или иные кампании, те или иные выступления, более или менее соответствующие конкретной обстановке борьбы в каждый данный момент.

Важнейшей задачей тактики является определение тех путей и средств, тех форм и способов борьбы, которые более всего соответствуют конкретной обстановке в данный момент и вернее всего подготовляют стратегический успех. Поэтому действия тактики, их результаты должны быть расцениваемы не сами *по себе, не с точки зрения* непосредственного эффекта, а с точки зрения задач и возможностей стратегии». (*Там же*).

Изучение важнейших операций, обобщающих наш успех и победу в гражданской войне, изучение сталинских замыслов и методов их осуществления ясно вскрывают особенности сталинской стратегии и тактики.

Вот несколько примеров из гражданской войны, иллюстрирующих эти особенности.

Отдав приказ по организации удара против Деникина на Орловском и Воронежском направлениях, тов. **Сталин** категорически требовал от Командармов

«при выполнении поставленных задач не продвижения линиями, а нанесения сосредоточенными силами фланговых ударов главным силам противника, действующим на важнейших направлениях, имея в виду, что успеха можно добиться только маневром. Обращаю особое внимание на целесообразное использование для ударов во фланг и тыл противника конницы, сосредоточивая ее в крупных соединениях на флангах, обеспечивая в тоже время, таким образом, стыки».

(Директива № 10726 *от* 9.X.1919 г.).

А после того, как Орел и Воронеж были нами возвращены, тов. **Сталин** напоминает:

«Подтверждаю всем командармам: памятуя условия достижения нами успехов под Орлом и Воронежом, не разбрасывать своих сил, а бить на избранном направлении сосредоточенно, кулаком, на узком фронте, стремительно и решительно. Поддерживать все время прочную связь со своими частями и соседями».

(Директива № 11144/оп. *от* 20.X. 1919г.).

В телеграмме от 24 ноября 1919 г., *за подписью тов.* **Сталина**, *по поводу* разграничительных линий, дается всем командармам важнейшее, с точки зрения оперативного искусства, *разъяснение*:

«Вполне соглашаясь с тем, что войска должны быть отучены от вредной привычки локтевой связи и приучены к обеспечению своих флангов собственными средствами, считаю, что это должно прививаться обучением и воспитанием войск и главным образом высших начальников, а не полным отрицанием необходимости разграничительных линий... Главное, от чего должны быть отучены войска — это от боязни открытых пространств на своих флангах. Поддерживая тесную связь с соседями, не нужно стремиться к связи локтевой, действуя возможно более сосредоточенными кулаками на важнейших операционных направлениях. Разграничительные же линии необходимы для указания частям их главного основного направления, так и для упорядочения расположения и движения тыловых учреждений...» (Телеграмма № 678/оп).

Сталинский план разгрома Деникина не вяжется, например, с арифметическими выкладками определения кратчайших оперативных направлений.

Сталинский план нанесения главного удара Южным фронтом в направлении через рабочий Харьков и шахтерский Донбасс на Ростов, рассчитанный на сочувствие и прямую поддержку Красной Армии *со стороны рабочего класса Украины и* Донбасса, в первую голову, свидетельствует о том, что **Сталин** является не просто полководцем, стратегом в обычном понимании этих слов, он является полководцем и стратегом от пролетарской революции, в распоряжении которого не только те вооруженные силы, которыми он непосредственно располагает, но также и потенциальные огромные человеческие ресурсы, которые лежат на пути главного стратегического направления. Вот эти резервы, эту колоссальную потенцию развивающейся, хотя и в тягчайших условиях, пролетарской революции, стратегический гений **Сталина** полностью и безошибочно учитывал в своем замечательном плане.

Вместе с тем **Сталин** всегда учитывал в своих планах и потенциальные резервы противника. Для иллюстрации приведу выдержки из письма товарища **Сталина** от 17.VI.1920г. Реввоенсовету Конармии:

«*Друзья мои!*

Примите к сведению следующие обстоятельства:

При польских частях обычно имеются **военные миссии...** европейских государств. Члены миссий являются фактическими руководителями польских войск, поэтому их нужно (при возможности) обязательно арестовывать и направлять с нарочным конвоем в Реввоенсовет фронта.

В занятых поляками городах обычно имеются **всякие красные кресты**... Эти учреждения являются очагами польского шпионажа. Их также нужно задерживать и препровождать туда же.

Отходя, поляки оставляют оружие кулакам на предмет развития потом в тылу наших войск бандитизма. Поэтому необходимо, чтобы наши части при своем продвижении отбирали у населения оружие, разоружали его обязательно.

. . . . . .

Внушите командирам, комиссарам, а также всем без исключения бойцам, что мы идем вперед для освобождения крестьянина-труженика от **польского** пана, что наша война есть война освободительная...

Относитесь бережно к военно-пленным украинцам из Галиции (русины), не только к крестьянам, но и к интеллигентам, внушите им, что если угнетаемые Польшей галицийские украинцы поддержат нас, мы пойдем на Львов для того, чтобы освободить его и отдать галицийским украинцам, выгнать оттуда поляков и помочь угнетенным украинцам-галичанам создать свое независимое государство, пусть даже не советское, но благоприятное (благожелательное, дружественное) к РСФСР...»

Сталинский план восстановления прорыва на Восточном фронте у Перми, консолидации сил 3-й армии и переход ее в наступление против Колчака — план, построенный исключительно на учете уральской обстановки и значении тыла, также говорит о **Сталине**, как о стратеге нового типа, стратеге, умеющем в сложнейшей политической и военной обстановке найти важнейшее звено, чтобы удержать всю цепь развертывающихся событий в нужном направлении и добиться полностью поставленной цели.

«Пермские» соображения **Сталина**, по сути дела,—новая наука о службе тыла.

Принципы военной стратегии и тактики **Сталина** сжато, и потому блестяще, сформулированы им в «Кратком Курсе Истории ВКП(б)» в ответе на вопрос — почему победила Красная Армия.

Всего на трех страницах вмещена вся философия стратегии и тактики победившей социалистической революции.

Только он, **Сталин**, ближайший соратник **Ленина** и непосредственный организатор и вождь пролетарской революции и ее вооруженной силы, может так блестяще и с такой предельной ясностью формулировать причины наших военно-стратегических и тактических побед.

Военная стратегия и тактика **Сталина** всеми корнями уходит в политическую, классовую стратегию и тактику **Маркса, Энгельса, Ленина.**

Как же можно, в таком случае, сравнивать **Сталина** с известными, хотя и выдающимися, полководцами, вошедшими в историю военного искусства?

Сталин дал новое учение о государстве в обстановке капиталистического окружения, обосновал необходимость сохранения государства и его основного органа — постоянной армии при коммунизме, если наша страна будет окружена капиталистическими государствами.

Раскрыв изменения форм и функций социалистического государства при капиталистическом окружении, **Сталин** вместе с тем дает новую перспективу развития вооруженных сил государства победившего *социализма в нашей стране.*

До сих пор, например, марксисты всегда считали милиционно-территориальный *принцип комплектования армии победившего* социализма наиболее правильным организационным принципом. Энгельс, например, в *феврале 1845 года писал:*

«В коммунистическом обществе никому не придет в голову думать о постоянной армии. Да и зачем? Для охраны внутреннего спокойствия страны? Но мы уже видели, что никому и в голову не придет нарушать это внутреннее спокойствие. Боязнь революции — вещь только результат противоположности интересов: там, где интересы всех совпадают, там не может быть и речи о подобных опасениях». (Маркс и Энгельс. Сочинения, том III, стр. 277—278).

Энгельс исходил из того, что победа социализма произойдет одновременно во всех цивилизованных странах; положения, в котором очутилось наше, единственное в мире социалистическое государство, Энгельс не предвидел.

На точке зрения Энгельса в отношении армии при социализме стояла в свое время и наша партия. В программе партии и в решениях ряда с'ездов партии подчеркивалась эта именно постановка вопроса — превращение постоянной армии во всенародную социалистическую милицию. Такая постановка вопроса в свое время была теоретически правильной. На первых порах жизни Советского государства мы не могли учесть многих условий его развития и особенно условий существования в *окружении капиталистических стран.*

Только **Сталин**, давший исчерпывающую характеристику судеб и задач социалистического государства, дал вместе с тем и ясную перспективу развития вооруженных сил, в том числе и в коммунистическом обществе в нашей стране при капиталистическом окружении.

Поскольку острие Советского государства направлено в сторону самозащиты от капиталистического окружения, постольку еще более вырастает роль вооруженных сил государства. При этом, исключительная мощь современной техники, трудность овладения ею, усложнение всей системы военного обучения, при условии, когда — войны ныне не об'являются, а внезапно начинаются — делают на данном этапе территориально-милиционную систему комплектования Красной Армии не соответствующей задачам и интересам нашей обороны. Отсюда устарелость прежних установок, необходимость перехода к кадровой системе комплектования с учетом всех особенностей хозяйственного и политического развития страны.

Из этих новых задач и условий исходит новый закон о всеобщей воинской обязанности — закон, над созданием которого так много поработал тов. **Сталин.**

Узловыми вопросами строительства вооруженных сил Советского государства с момента их зарождения являлись вопросы — кадров, технического оснащения армии и организационные вопросы.

Командно-политические кадры, как учит тов. **Сталин**, это костяк армии, это основа — они решают ее боеспособность.

На протяжении более 20 лет существования Красной Армии и Флота разрешению проблемы командно-политических *кадров Красной Армии* **Сталин** уделял и уделяет исключительное внимание. Его забота о создании своего культурного волевого и преданного делу социализма командира, комиссара и политработника, способных руководить современными техническими богато оснащенными войсками, умеющими правильно их воспитывать, вытекает из его же постановки вопроса о кадрах вообще.

Свой знаменитый лозунг «кадры решают все» **Сталин** сформулировал в 1935 году на выпуске слушателей военных академий.

«...Если наша армия, — сказал он тогда, — будет иметь в достаточном количестве настоящие закаленные кадры, она будет непобедима».

На путях разрешения проблемы создания для армии «в достаточном количестве закаленных кадров» **Сталину** в свое время не раз приходилось преодолевать не мало трудностей.

Троцкизм и его последующие приспешники, сравнительно долго сидевшие на руководящих постах в партии и правительстве, достаточно поработали над тем, чтобы ослабить армейские кадры, разложить и сделать их политическим орудием в своей мерзкой контрреволюционной работе и тем самым расстроить ряды нашей Красной Армии.

Под непосредственным руководством **Сталина** вся эта троцкистско-бухаринская банда была ликвидирована вместе с последствиями ее черной работы.

Красная Армия готовит ныне военно-политические кадры в 14 военных академиях и 6 специальных военных факультетах — это одно из крупнейших наших достижений, это результат неустанной заботы *о военных кадрах нашего* **Сталина.** Наши военные академии являются гордостью Красной Армии и страны.

Сталина народы Советского Союза, вся Красная Армия и Флот зовут своим отцом и другом. В этом огромный смысл. **Сталин** действительно как истинный друг, как отец заботится о людях вообще и военных людях в частности и особенно.

Сталин смело поднимает из народных низов самородки, таланты, следит за их ростом, знает их лично, заботится о них.

Сталин неоднократно говорит о летчиках, что их жизнь надо всемерно оберегать, что жизнь летчика «дороже нам любой машины». Не мало заботы уделено **Сталиным** артиллерийским кадрам Красной Армии. **Сталин** любит авиацию и ее крылатых людей, высоко ценит танковые войска и танкистов, но он лучше чем кто-либо, знает, какую *огромную роль по-прежнему* играет *в войне артиллерия.* Поэтому вопрос о квалифицированных артиллерийских кадрах был *всегда и в последние* годы особенно тем вопросом, которым **Сталин** занимался по-сталински вплотную.

Техническое *оснащение* Красной Армии и Военно-Морского Флота, как и сама индустриализация страны связана с именем **Сталина** *и получили свое разрешение* исключительно благодаря титанической работе **Сталина.** Только ему было под силу *возглавить партию и лучших людей* государства на борьбу за индустриализацию страны и техническое перевооружение на *ее основе всего* народного хозяйства. Только благодаря этому наша армия технически вооружена лучше любой армии мира.

Твердой рукой выполняя экономические предначертания **Ленина, Сталин** уверенно повел партию большевиков, весь советский народ на ликвидацию промышленной, культурной и сельско-хозяйственной отсталости страны. Беспощадно разоблачая и громя кулацко-левацкую болтовню троцкистов и их подручных о гибельности Сталинских пятилеток, партия во главе и под водительством **Сталина** перевела страну с рельс средневековья, темноты, нищеты и бескультурья на рельсы современной индустрии и машинизированного и коллективизированного хозяйства. Наша родина превратилась в великое индустриальное государство и тем самым была обеспечена от опасности превратиться в об'ект игры империалистических держав из-за технической и культурной отсталости.

Исключительно и, прежде всего, благодаря прозорливости и дальновидности **Сталина** наш Советский Союз из страны «слабой и не подготовленной к обороне... превратился в страну могучую в смысле обороноспособности, в страну, готовую ко всяким случайностям, в страну, способную производить в массовом масштабе все современные орудия обороны и снабдить ими свою армию в случае нападения извне» (**Сталин.** «Вопросы Ленинизма», изд. XI, стр. 375).

Это было сказано в конце первой пятилетки. Сейчас, после истечения второй и половины третьей пятилеток, наша обороноспособность во много раз поднялась, выросла до уровня, целиком обеспечивающего неприкосновенность границ социалистического государства.

Сталин всегда лично и непосредственно участвует и руководит вопросами, связанными *с технической реконструкцией* вооруженных сил Советского Союза. Он является инициатором крупнейших организационных *и технических мероприятий* в области развития и непрестанного совершенствования советского оружия, он *проявляет много внимания и забот* военным изобретениям и изобретателям помогая им в работе. Он заботливо растит *молодых советских конструкторов* всех видов вооружения, лично вникает в каждый образец. Под его руководством решаются вопросы о приеме той или иной новой конструкции на вооружение и т. д.

Красная Армия, как и все советское государство, непрестанно растет и развивается. В соответствии с материальными и культурными достижениями страны, а также вследствие быстро меняющейся международной обстановки, Красная Армия и Военно-Морской Флот претерпели радикальное изменение в своей структуре, вооружении и численности. Огромная реконструктивная работа по усовершенствованию вооруженных сил была проведена под непосредственным руководством **Сталина.**

Сталин не мало внимания уделяет политаппарату армии, этому особому «роду оружия», которого в нашем понимании, не имеет ни одна армия в мире и являющемуся, пожалуй, самым мощным фактором в системе Красной Армии, определяющим в немалой степени ее боевую силу и моральный облик.

«Без военкома мы не имели бы Красной Армии», — говорил **Ленин** в годы гражданской войны. **Сталин** придает такое же исключительное значение институту комиссаров Красной Армии. Политаппарат, учит **Сталин**, должен не только скреплять все звенья Красной Армии и весь ее личный состав цементом своего политического, большевистского влияния, он должен полностью на ряду с командиром обеспечивать боевую способность войск в любых условиях. Политаппарат, военный комиссар в первую голову, является ответственным за политическое и моральное состояние части, он отвечает за материальную обеспеченность бойцов и их боевую и политическую подготовку.

«Комиссар полка является политическим и нравственным руководителем своего полка, первым защитником его материальных и духовных интересов. Если командир полка является главой полка, то комиссар должен быть отцом и душой своего полка», — писал тов. **Сталин** еще в 1919 г.

Сталин *сам* лучший комиссар армии в годы гражданской войны. У него, у **Сталина**, должны мы учиться великому *искусству политического руководства* войсками.

Имя **Сталина** является символом морально-политического единства, *боеспособности* и непоколебимости вооруженных сил нашей страны.

С именем **Сталина** на устах бойцы, командиры и политработники шли в бой за родину, за коммунизм в районе озера Хасан, на полях Халхин-Гола и в освободительном походе Красной Армии в Западную Украину и Западную Белоруссию.

С именем **Сталина** части Ленинградского округа ведут бои, защищая подступы к Ленинграду и освобождая финляндский народ от его поработителей.

Полная победа наших вооруженных сил в борьбе с любым врагом обеспечена, потому что с нами **Сталин,** потому что каждый боец, командир и политработник хорошо знают повседневную сталинскую заботу о его социалистической родине и о Красной Армии. Каждый боец, командир и политработник мыслями и душой всегда со **Сталиным.** По его зову каждый готов без колебаний отдать все свои силы, если нужно, и свою жизнь во имя славы и могущества Родины, во имя коммунизма.

Великий соратник Маркса Энгельс еще в 1845 году говорил:

«Вспомните, какие чудеса совершал энтузиазм революционных армий от 1792 до 1799 г., которые боролись только за **иллюзию**, за **мнимое отечество**, и вы должны будете понять, как сильна должна быть армия, которая борется не за иллюзию, а за реальную действительность»...

Говоря о защите коммунистического общества, он заявил:

«...Член такого общества в случае войны... должен защищать **действительное** отечество, **действительный** очаг... он, следовательно, будет бороться с воодушевлением, со стойкостью, с храбростью, перед которыми должна разлететься, как солома, механическая выучка современной армии». (Маркс — Энгельс, соч., т. III, стр. 278).

Это пророчество основоположников марксизма сбывается. Предвидение этих гигантов революционной мысли осуществлено в нашей стране потому, что знамя коммунизма из рук великих Маркса и Энгельса перешло в столь же могучие руки великих **Ленина** и **Сталина.**

Красная Армия это доказала в период гражданской войны. Она это демонстрировала не раз за последние годы. И этим своим качеством она обязана, прежде всего, Великой Коммунистической партии **Ленина—Сталина**, организатору вооруженных сил социалистического государства, другу и вождю, великому **Сталину.**

Пусть же здравствует многие и многие годы на радость народов Советского Союза и всего передового человечества наш **Сталин!**

В. Молотов

Сталин, как продолжатель дела Ленина

(ОКОНЧАНИЕ)

симым колониальным гнетом для многих народов, с его преступными империалистическими войнами, терзающими народы ради корыстных интересов правящих кругов буржуазии.

Под руководством тов. Сталина мы победоносно громили врагов народа, чистили и будем чистить государственный аппарат от вражеских, шпионских и вредительских элементов. Известно, что этого рода меры во многом улучшают работу наших органов, расчищают путь к выдвижению свежих, честных и сознательных кадров работников, укрепляют наше государство. Большевистскую бдительность в отношении врагов, проводимую не на словах, а на деле, мы считаем лучшим показателем боеспособности и зрелости наших сил, нашей партии и государства.

С инициативой и руководящим участием тов. Сталина связаны и все наши решения в области внутренней и внешней политики, обеспечившие народам Советского Союза спокойствие, длительный мир и международный авторитет СССР.

В Советском Союзе установилась замечательная близость между коммунистами и «беспартийными большевиками», число которых быстро растет, как среди рабочих и крестьян, так и среди интеллигенции. Таков один из величайших успехов нашей партии за последние годы.

Произошло большое сближение также и между народами СССР. Несмотря на всю разницу в их историческом развитии и в их быту, победа социализма и создание в СССР основ социалистического общества, освобожденного от вековечной эксплоатации человека человеком и дающего правильное сочетание интересов народов в деле их общего экономического и культурного под'ема, обеспечивают растущее у всех на глазах братское сближение между советскими народами и неограниченные возможности для дальнейших успехов СССР.

Морально-политическое единство нашего общества, в котором каждый народ свободен в устройстве своей жизни и все народы вместе помогают друг другу в неуклонном движении вперед, к счастливой жизни народов СССР, — таков славный итог роста и преобразования нашей страны под руководством партии Ленина — Сталина. Вождем и знаменем этого единства народов, вождем народов СССР, как это знают трудящиеся всего мира, является великий продолжатель дела Ленина — наш Сталин, вокруг которого сплочена наша партия, советские народы, все лучшее в мировом освободительном движении.

*

В вожде большевизма, в вожде народов СССР рабочие всех стран видят, естественно, и вождя мирового коммунизма. И в этом тов. Сталин — достойный продолжатель Ленина.

Советский Союз воплотил в жизнь учение о коммунизме. СССР самым фактом своего существования, успехами своей борьбы за полную победу нового общества, сделал бесконечно много для дела коммунизма. Это лучше всех понимает тов. Сталин, который не знает устали там, где дело идет об обеспечении новых и новых успехов СССР.

Коммунистам приходится нередко преодолевать большие трудности, чтобы найти разгадку и об'яснить массам тот или иной новый поворот в происходящих событиях, так как капиталистическое общество поставило себе на службу всё и всех, чтобы скрыть или по крайней мере извратить смысл «неприятных» для него и все нарастающих событий. С большим трудом, наперекор неисчислимым трудностям, прокладывает себе путь вперед, путь к полной победе, учение коммунизма.

Так было до тех пор, пока наш народ не пробил себе выход к новой жизни и пока он, как передовой отряд среди современных народов, не совершил Октябрьской революции и не построил социалистического общества на славу и на радость трудящихся и угнетенных всего мира. С этих пор положение в корне изменилось. С этого времени быстро растет надежная база всего дела коммунизма и, главное, в рабочем классе и среди всей массы трудящихся и угнетенных капиталом неуклонно зрест вера в свою близкую победу.

Советский Союз показывает всем своим развитием, ростом сил и своими неограниченными возможностями в устройстве светлой жизни для трудящихся, в чем сила коммунизма, в чем путь трудящихся к полной победе. Советский Союз наглядно показывает все великое значение организующей социалистическое общество силы — большевистской партии и значение творческой работы ее великих вождей — В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Ленин был вождем большевистской партии, социалистической революции, Советского Союза. Тов. Сталин — достойный продолжатель великих дел В. И. Ленина. Вот почему тов. Сталин окружен таким доверием и любовью трудящихся.

МУДРОСТЬ и ЧУТКОСТЬ

Мне и режиссеру тов. Александрову посчастливилось быть в числе первых работников кино, на долю которых выпала честь беседовать с товарищем Сталиным.

Было это ранней весной 1929 года. В связи с выходом в свет фильма «Старое и новое» мы встречались с товарищем Сталиным несколько раз.

Не в газетной статье хотелось бы рассказывать об этих примечательных встречах. Все в них было интересно, значительно и поучительно. Исключительное впечатление произвели на меня самый облик вождя, манера, с которой он держался, характер речи. Незабываемы глаза Сталина. Где-то в складках вокруг его глаз ютятся юмор и ирония. В отсвете этих глаз заключена особая согревающая теплота, которая так характерна для взгляда Сталина.

И вещи говорил он примечательные.

Здесь были тонкие соображения о праве художника на преувеличение, с ссылкой на примеры из Гоголя.

И точные указания на то, что только в изучении реальной действительности художник может обрести силу, необходимую для искусства.

И высказанное в порядке возражения кому-то из присутствовавших мнение, что следует раскрывать и показывать всю правду, не боясь того, что она часто неприглядна и не всегда такая, какую ее хотелось бы видеть.

И многое, многое другое.

Все это хочется бережно собрать, восстановить в памяти до мельчайших деталей, изложить в той форме, в которой оно было сказано, еще и еще раз продумать, обобщить. Большая работа. Серьезная и ответственная.

Сейчас я хочу рассказать еще об одной встрече, об одной из тех встреч, когда даже не встречаешься лицом к лицу, но чувствуешь живую близость, глубокое понимание, человеческое участие, заботливое внимание.

Всем кинематографистам памятна неудача фильма «Бежин луг». Вредители, подвизавшиеся в кинематографии, наплели множество подлости и низости вокруг трагических заблуждений, в которые попал против собственных намерений ошибающийся художник. Самым страшным было то, что лукаво брались под сомнение честность и искренность намерений художника.

Это тот момент в биографии творческой личности, когда ей, как никогда, нужна рука помощи, дающая не только возможность работать, но прежде всего дающая человеку силы вновь поверить в себя. С этими новыми силами, преодолев свои сомнения и ошибки, художник снова может жить для творчества, для своей страны.

В самый мрачный период моей жизни, в самые тяжелые дни, последовавшие за крахом «Бежина луга», мне была протянута рука помощи. Наш великий друг и учитель товарищ Сталин поверил в самое главное — поверил в искренность и честность советского художника, попавшего в беду.

Указание товарища Сталина направило меня на новую конкретную творческую работу. Углубившись в материал новой картины, я понял глубину и мудрость этого указания — совершенно так же, как каждый день, снова и снова, все мы поражаемся глубине и мудрости, с какою наш великий Сталин ведет нас от победы к победе по славному пути к коммунизму.

С. ЭЙЗЕНШТЕЙН

ВЕЛИКИЙ ОБРАЗ

Сталин. Чувства, которые народ питает к своему вождю, охватить трудно, почти невозможно. Об этих чувствах народ слагает песни. С этими чувствами народ строит, побеждает, творит. Образ великого и простого Сталина — это олицетворение нашей правды, наших стремлений нашей борьбы.

«...Трудно представить себе фигуру гиганта, каким является Сталин. За последние годы, с того времени, когда мы работаем без Ленина, мы не знаем ни одного поворота в нашей работе, ни одного сколько-нибудь крупного начинания, лозунга, направления в нашей политике, автором которого был бы не товарищ Сталин, а кто-нибудь другой. Вся основная работа — это должна знать партия — проходит по указаниям, по инициативе и под руководством товарища Сталина.

«...Могучая воля, колоссальный организаторский талант этого человека обеспечивает партии своевременное проведение больших исторических поворотов, связанных с победоносным строительством социализма».

Так говорил Киров ленинградским большевикам.

Создать правдивый образ Сталина способно только не знающее пределов реалистическое искусство эпохи социализма. И мы с гордостью можем сказать, что наше киноискусство уже сделало в этой области начальные шаги. В пяти первоклассных советских фильмах — «Ленин в Октябре» «Человек с ружьем», «Выборгская сторона», «Великое зарево», «Ленин в 1918 году» — народ видел первые опыты создания средствами киноискусства образа Сталина. Народ ощущал дыхание сталинских идей в лучших фильмах о нашей современности. Народ полюбил созданные советским кино образы сталинцев, людей сталинской эпохи.

Чтобы отобразить в искусстве образ великого человека, нужно в первую очередь осознать выражаемые им идеи, нужно зорким глазом художника-реалиста увидеть воплощение этих идей в действительности, нужно безошибочным чутьем марксиста, большевика осознать ту конкретную историческую обстановку, которая породила, выдвинула великого человека и послужила базисом его большой, необычной деятельности.

Идеи Сталина — это продолжение и развитие идей Маркса—Энгельса—Ленина о построении коммунистического общества. Воплощение этих идей — это, в первую очередь, наше социалистическое общество, наша непобедимая родина, наш народ, наши советские люди, непоколебимые строители коммунизма. Поэтому каждое художественное произведение, правдиво рисующее нашу действительность, есть отражение сталинского духа. Поэтому конкретный образ самого Иосифа Виссарионовича Сталина не может быть воплощен в произведении искусства без глубочайшего проникновения в сущность исторической обстановки.

Из сказанного понятно, какие знания и талант, вдохновение и мастерство, мужество и смелость должен иметь художник, создающий образ Сталина.

Прежде чем приступить к работе над картиной, художник делает эскизы. Эти эскизы подготовляют будущее полное и всестороннее разрешение темы. Но они не полуфабрикат или сырье, — они, эти эскизы, самостоятельные и полноценные произведения искусства. Их можно обнародовать. Поэтому мы можем утверждать, что эскизы к будущему шедевру искусства, эскизы к полному и всестороннему изображению вождя человечества Сталина у нас уже есть.

Фильм «Ленин в Октябре» — первый по времени и наиболее беглый эскиз.

В Петроград, где назрела и должна разразиться пролетарская революция, приезжает Ленин. И сразу же говорит Василию: «В первую очередь — свидание со Сталиным!»

Появляется Сталин, в скромном френче, с трубкой во рту. Мы ощущаем его спокойствие, силу, уверенность в победе. Мы познаем его любовь и преданность Ленину. Мы видим лучшего ленинского ученика и соратника.

На историческом заседании ЦК, когда Ленин громит предателей и двурушников Троцкого, Каменева, Зиновьева, и в гулких коридорах Смольного, откуда больше. вики руководят восстанием, — рядом с Лениным — Сталин, уверенный, стойкий, скромный.

Фильм «Человек с ружьем» рисует роль Сталина в подготовке и проведении Великой Октябрьской социалистической революции несколько полнее.

Сталин формирует отряды защитников молодой советской власти. В завкоме «Путиловца» он, разделяя скромный ужин рабочих-большевиков, расспрашивает их о ходе формирования Красной гвардии, дает указания. Вместе с Лениным он из среды солдат выдвигает командиров новой революционной армии и инструктирует их перед боем.

Мы видим сталинское внимание ко всему, что касается важного дела, умение слушать собеседника, подмечать основное и делать выводы — безошибочные, ясные и неоспоримые.

Фильм «Выборгская сторона» также повящен первым дням советской власти. Сталин появляется здесь лишь в нескольких скупых эпизодах, но и они открывают нам в образе вождя характерные черты: мы видим его заботу о человеке, его умение вливать в людей новые силы ласковым словом, доброй улыбкой, кратким, но исчерпывающим советом. Заметив спящего Максима и записку «беспокоить с 7 часов», он, улыбаясь, прибавляет Максиму час сна, заменив цифру 7 — восьмеркой. Глубокой ночью Сталин звонит Максиму, чтобы узнать, как тому дается руководство государственным банком. Он ободряет «полководца Максима», отправляя его на фронт гражданской войны.

Фильм «Великое зарево» убедительно рассказывает о роли Сталина в борьбе с буржуазным временным правительством, в борьбе с троцкистами и бухаринцами на VI с'езде партии. Он говорит о роли Сталина в руководстве большевиками во время пребывания Ленина в шалаше близ станции Раалив, он говорит также о роли Сталина в подготовке сил для вооруженного восстания.

Об этом узловом периоде своей деятельности товарищ Сталин рассказывал на собрании рабочих главных железнодорожных мастерских, в Тбилиси, в 1926 году:

«...Наконец, я вспоминаю 1917 год, когда я волей партии, после скитаний по тюрьмам и ссылкам, был переброшен в Ленинград. Там, в кругу русских рабочих, при непосредственной близости с великим учителем пролетариев всех стран — т. Лениным, в буре великих схваток пролетариата и буржуазии, в обстановке империалистической войны, я впервые научился понимать, что значит быть одним из руководителей великой партии рабочего класса. Там, в кругу русских рабочих — освободителей угнетенных народов и застрельщиков пролетарской борьбы всех стран и народов, я получил свое третье боевое революционное крещение. Там, в России, под руководством Ленина, я стал одним из мастеров от революции. Позвольте принести свою искреннюю, товарищескую благодарность моим русским учителям и склонить голову перед памятью моего учителя Ленина».

И в фильме мы видим деятельность Сталина, гениальнейшего мастера от революции.

Редакция «Правды», куда приходят люди с фронтов империалистической войны. Всех посетителей приветливо встречает редактор — Сталин. Каждому — несколько теплых, простых слов дружбы. Ясно говорит редактор фронтовикам о большевистской борьбе за мир. Сурово вытуривает он сотрудника редакции, попытавшемуся править статью Ленина. Нерушима связь Сталина с народом, высока бдительность наилучшего ленинца.

Провокационный визит предателей партии к Ленину. Каким испепеляющим сарказмом, презрением и ненавистью к ренегатам и двурушникам, пришедшим провоцировать Владимира Ильича, исполнены сталинские слова. Мы видим Сталина — борца за генеральную линию партии. Мы видим вождя.

Особенно ярко ощущаешь это, когда смотришь сцену исторического доклада товарища Сталина на VI с'езде партии. Авторы фильма прекрасно уловили стиль сталинской речи: Сталин говорит кратко, конкретно, исчерпывающе. Острой пословицей, народной поговоркой, под общий смех зала, разбивает Сталин блудливые возражения троцкистов и бухаринцев. Заключительным аккордом речи звучат исторические слова Сталина о творческом, революционном марксизме.

Наконец, в финале фильма, когда прогремел выстрел «Авроры» по Зимнему. Сталин, окруженный красногвардейцами, говорит о великом зареве революции, которое озарит весь мир.

В фильме «Ленин в 1918 году» рассказано о работе товарища Сталина в Красной Армии, действующей против Деникина под Царицыном.

К. Е. Ворошилов пишет об этом периоде: «Положение Царицына приобретает громадное значение. При восстании на Дону и при потере Царицына мы рискуем потерять весь производящий богатый хлебный Северный Кавказ».

Царицын. Вагон Сталина. В далекой Москве предательски ранен Ленин. Бежит телеграфная лента. Сталин склонился над аппаратом. Положение Ленина тяжелое. Началось кровохарканье... Подавив жестокое страдание, Сталин выходит к военспецам. Один из них что-то плетет о тенденции к отступлению. Негромко, сдержанно, но беспрекословно разгромил Сталин теории военспеца. Завтра, на рассвете Красная Армия начнет наступление! Приходит Ворошилов. С тревогой слушает известия о Ленине. Вместе со Сталиным склоняется над картой. «Не принимать во внимание», — пишет Сталин на изменническом приказе Троцкого.

В Москве — Ленин борется с болезнью. Под Царицыном — Сталин и Ворошилов ведут бои. Вот вдоль линии фронта проносится машина Сталина. Снаряды рвутся чуть ли не под ее колесами. Сталин невредим. Белые бегут. Сталин диктует телеграфисту донесение в Кремль о победе. Сталин — полководец и победитель.

Наконец — заключительная сцена. К выздоравливающему Ленину приезжает долгожданный гость. В военном плаще, выцветшем под горячим солнцем, под жгучим ветром войны. Садятся двое великих и начинают неспешный, дружеский разговор. Этот разговор окончательно решает основную тему фильма — о гуманизме Ленина, Сталина, партии большевиков. Во имя счастья всего человечества вожди решают «немедленно, коренным образом изменить метод борьбы. Без жесточайшего подавления сопротивляющихся классов, без железной.. нет, стальной диктатуры наша революция, да и всякая революция, неизбежно погибнет»...

Этот разговор характеризует всю дальнейшую политику партии Ленина — Сталина, политику, проникнутую высоким пролетарским гуманизмом.

Итак, пять фильмов с несколькими эпизодами, рисующими деятельность Сталина. Но Сталин не только в этих фильмах. Сталинские идеи питают всю советскую кинематографию, лучшие герои наших кинопроизведений борются, живут, творят, работают и побеждают с именем Сталина. И часто мы видим на экране документальные куски, умело вмонтированные в художественные фильмы. Трибуна Кремлевского дворца, Сталин на этой трибуне. К нему устремляются помыслы героев фильма — советских людей, и улыбка вождя венчает их достижения, их победы.

В этих фильмах правдиво показаны основные черты сталинского характера — кровная связь Сталина с народом, верность Сталина партии, Ленину, делу строительства коммунизма, решительность и непреклонность Сталина, его воля, простота, обаяние, нежность с другом, беспощадность к врагу. Соединяясь в сердцах зрителей, эти черты создают общий облик вождя трудящегося человечества. Но, конечно, первых эскизов еще недостаточно. Почетная задача советской кинематографии — создать фильмы, в которых образ Сталина раскрывался бы во всем богатстве и красоте.

Можно ли утверждать, что наша кинематография справится с этой задачей в ближайшее время? Можно!

Создание фильмов о Сталине — дело огромной политической важности. Народ хочет знать все о деятельности своего вождя, народ хочет на примере жизни Сталина учиться жить.

Создание фильма о Сталине вытекает из всего пути развития советского искусства кино. В стремлении выразить смысл эпохи драматург-реалист создает героя — носителя всех наиболее характерных положительных черт своего времени. В эпоху строительства социализма, в эпоху победы социализма в нашей стране таким человеком является Сталин.

Герой нашего кино — народ. Буржуазное искусство обычно противопоставляет героя — массе, человека — толпе. Искусство социалистического реализма создает героев плоть от плоти, кровь от крови народа, героев, органически связанных с массой, героев, выражающих дух, мысли, чаяния, особенности народа. Поэтому наше искусство — искусство жизнеутверждающее, оптимистическое. Поэтому наши герои побеждают. Человек, который всей своей жизнью, всей своей деятельностью выражает устремления эпохи, цели народа, — это Сталин.

Образ Сталина — образ лучшего человека нашего времени — вдохновляет и всегда будет вдохновлять мастеров нашего искусства.

Р. ЮРЕНЕВ

Четыре фильма о Сталине

С экрана льется чудесная грузинская песня «Самшебло». Прекрасные солнечные кадры рисуют пейзаж гористой местности. Местность эта — Гори, родина великого Сталина.

Так начинается короткометражный документальный фильм **«Домик в Гори»**, поставленный сектором хроники тбилисской студии и московской студией кинохроники. После замечательных пейзажей на экране возникают кадры, рассказывающие о детстве Сталина.

*

Жизнь и революционная деятельность вождя народов товарища Сталина давно стала излюбленной темой работ советских художников. И вполне естественно, что советские кинохроникеры решили использовать благодарный материал советской живописи в журнале «Советское искусство».

На экране — картины, посвященные юношеским годам Иосифа Виссарионовича, его революционной работе в Закавказье, жизни товарища Сталина в сибирской ссылке, исторической встрече товарища Сталина с Лениным в Таммерфорсе. Этап за этапом рисует киножурнал жизнь великого Сталина.

*

Радостной жизни подрастающего поколения, неустанной заботе товарища Сталина о детях страны социализма посвящен последний выпуск киножурнала **«Пионерия»**.

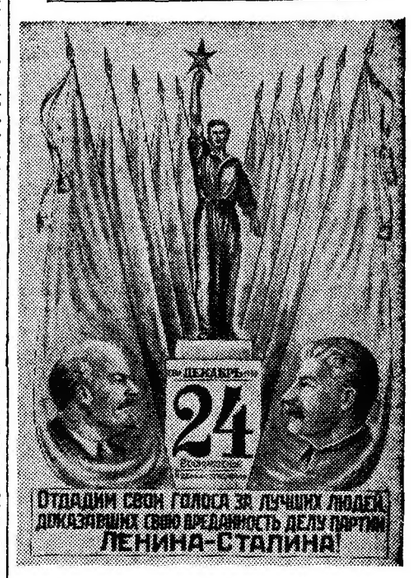
Очень хороши кадры, где запечатлена поездка пионеров в Гори — на родину великого Сталина.

*

В «Союзкиножурнал» № 119—120 (двойной выпуск) включены многие кинодокументы о товарище Сталине. Зритель видит великого вождя народов за работой, историческое выступление товарища Сталина на 2-м с'езде Советов, товарищей Сталина, Ворошилова и Кирова на Беломорско-Балтийском канале. Чрезвычайный интерес представляют кадры, показывающие выступление товарища Сталина на совещании стахановцев, встречу товарища Сталина с делегатами с'езда колхозников-ударников и многие другие исторические эпизоды.

Кадр из фильма «Человек с ружьем». Артист М. Геловани в роли И. В. Сталина, артист М. Штраух в роли В. И. Ленина, артист Андреев в роли рабочего Никанорова

24 ДЕКАБРЯ — ВЫБОРЫ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ



Встречи с избирателями

Фамилию своего кандидата в депутаты Киевского районного Совета Москвы — режиссера Ф. И. Киселева — избиратели 207-го округа часто видели в начальных титрах фильмов и журналов Московской студии кинохроники. 15 декабря в клубе 2-го авторемонтного завода состоялась встреча избирателей с Ф. Киселевым.

Доверенный тов. Кацман рассказал собравшимся биографию Ф. Киселева — кандидата в члены ВКП(б), активного общественника, одного из ведущих режиссеров хроникальной кинематографии, занесенного Центральным комитетом профсоюза кинофотоработников во Всесоюзную книгу почета.

— Работая в кинохронике, — сказал в своем выступлении тов. Киселев, — я имел счастье быть свидетелем и участником великих дел советского народа. Я бывал на Днепрострое, Магнитострое, на Кольском полуострове и на чайных плантациях советских субтропиков и всюду видел необычайный под'ем, видел героический созидательный труд народа, руководимого великой коммунистической партией, гениальным вождем товарищем Сталиным. Быть слугой советского народа, облеченным его доверием, — великая честь, которую я постараюсь оправдать, отдав для блага народа все свои силы и способности.

В заключение избиратели просмотрели на экране фильмы «Первая Конная», «Клавдия Сахарова» и «Первомай», сделанные их кандидатом режиссером Ф. Киселевым.

* * *

На многолюдном собрании в кинотеатре «Художественный» избиратели 7-го участка Киевского района встретились со своим кандидатом в депутаты Московского городского Совета начальником городского управления кинофикации Анной Герасимовной Винокуровой. Ее кандидатуру выдвинули работники кинотеатров «Художественный», «Наука и знание», «Юный зритель», «Арс» и «Кадр».

Собравшиеся с большим интересом прослушали речь тов. Винокуровой, которая рассказала о своем жизненном пути. Свою трудовую деятельность Анна Герасимовна начала 16-летней девушкой. Много лет работала она народной учительницей в рязанских селах. В 1919 году тов. Винокурова вступила в ряды коммунистической партии, занималась организацией ячеек комсомола, а затем работала в органах борьбы с детской беспризорностью. После окончания коммунистического университета имени Свердлова тов. Винокурова несколько лет заведывала культурно-просветительным отделом Сокольнического райкома партии.

Выступавшие избиратели говорили, что тов. Винокурова вполне достойна высокого звания депутата трудящихся в районном Совете.

Собрание призвало всех избирателей явиться 24 декабря на выборы и отдать свои голоса за кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных.

И. БОЛЬШАКОВ

Сталин—вдохновитель творческих побед

Искусство Советского Союза проникнуто великими идеями коммунизма, идеями Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина. В этом источник силы социалистического искусства, не только ярко и правдиво отражающего действительность, но и помогающего переустройству мира.

Идеи Ленина и Сталина вдохновляли и вдохновляют мастеров слова, кисти, театра, мастеров кино на создание произведений, открывающих новые блестящие страницы в истории передового искусства.

Наша кинематография, созданная усилиями советской власти и большевистской партии, росла и развивалась на основе мудрых указаний гениального вождя и учителя, великого стратега социалистической революции — товарища Сталина.

Товарищ Сталин, подчеркивая роль кино как огромной и неоценимой силы в руках советской власти, как средства коммунистического воспитания масс, постоянно уделял и уделяет большое внимание развитию советской кинематографии.

Еще в 1924 году товарищ Сталин, выступая на XIII с'езде партии с отчетным докладом ЦК ВКП(б), говорил:

«Плохо обстоит дело с кино. Кино есть величайшее средство массовой агитации. Задача—взять это дело в свои руки».

И действительно, советская кинематография в то время находилась в зачаточном состоянии. Выступление товарища Сталина, его внимание и помощь обеспечили начало расцвета советской кинематографии.

Советская кинематография начинает быстрыми шагами итти вперед. Формируются кадры советских киномастеров, закладываются основы собственной технической базы кинематографии, широко развертывается кинофикация страны. Кино начинает проникать в самые отдаленные уголки необ'ятного Советского Союза и становится любимым искусством миллионов трудящихся, подлинно народным искусством.

Окруженная вниманием и заботой большевистской партии и лично товарища Сталина, советская кинематография создает такие прекрасные фильмы, как «Броненосец «Потемкин» (режиссера С. Эйзенштейна) и «Мать» (режиссера В. Пудовкина). Появление этих картин по существу ознаменовало первые творческие победы советской кинематографии и обеспечило огромную популярность советского киноискусства не только в СССР, но и во всем мире.

Овладевая методом социалистического реализма, советская кинематография к концу периода немого кино завоевала себе мировую славу идейной насыщенностью и реалистической силой своих произведений, мастерством своих художников.

Следя за развитием советской и иностранной кинематографии, товарищ Сталин с присущей ему необыкновенной силой предвиденья оценил огромное значение **звукового** кино для дальнейшего роста киноискусства. По указанию товарища Сталина, звуковое кино начинает быстро развиваться, несмотря на скрытое сопротивление некоторых видных мастеров, не понимавших тогда, что переход этот знаменует новый, более высокий этап развития киноискусства.

И действительно, начинается новый период под'ема и расцвета советской кинематографии. Синтезом лучших ее достижений явился фильм бр. Васильевых «Чапаев», получивший высокую оценку товарища Сталина. В СССР «Чапаева» смотрело свыше 50 миллионов зрителей. На экранах Европы и США «Чапаев» прошел с триумфальным успехом. Этот фильм утверждает стиль социалистического реализма, свойственный советскому киноискусству.

В 1935 году, в день пятнадцатилетия советской кинематографии, товарищ Сталин в своем историческом приветственном письме к киноработникам, отмечая достигнутые советской кинематографией успехи, поставил перед мастерами кино новые задачи.

«Советская власть ждет от вас новых успехов — новых фильм, прославляющих подобно «Чапаеву» величие исторических дел борьбы за власть рабочих и крестьян Советского Союза, мобилизующих на выполнение новых задач и напоминающих как о достижениях, так и о трудностях социалистической стройки. Советская власть ждет от вас смелого проникновения ваших мастеров в новые области «самого важного» (**Ленин**) и самого массового из искусств — кино».

Эти замечательные слова товарища Сталина нашли горячий отклик у всех работников кино. Призыв товарища Сталина к новым победам явился для них новым источником творческого вдохновения. На этот призыв советская кинематография ответила созданием ряда новых замечательных фильмов.

Особенно больших успехов достигло советское киноискусство в области создания исторических и историко-революционных картин. В этом безусловно сыграли огромную роль гениальные указания товарища Сталина по вопросам изучения истории народов СССР и истории нашей коммунистической партии. Эти указания, открывшие новую плодотворную эру в развитии советской исторической науки, равно как и появление в свет замечательного труда — «Краткого курса истории ВКП(б)», — дали неоценимое оружие для творческого овладения образами героического прошлого нашей страны, для показа на экране великих людей и исторических дел большевистской партии.

Конкретные указания товарища Сталина по отдельным сценариям и картинам на исторические и историко-революционные темы дают ориентировку советским драматургам и режиссерам в сложных вопросах истории, раскрывают единственно правильную перспективу истолкования этих вопросов на языке художественных образов. Работа над историческими и историко-революционными темами становится, благодаря помощи товарища Сталина, подлинной школой большевистского воспитания мастеров кинематографии и совершенствования их художественного мастерства.

Особое внимание уделяется товарищем Сталиным в его указаниях, связанных с развитием советского киноискусства, участию мастеров художественного слова — советских писателей — в творческой работе кинематографии.

В одной из бесед с руководителями союза советских писателей товарищ Сталин подчеркивал родство художественной литературы и киноискусства и указывал на необходимость широкого использования в кино творческого опыта советских писателей. Это указание имеет огромное принципиальное значение и требует как от творческих работников кинематографии, так и от писателей, серьезной работы над установлением более тесной творческой связи в решении больших задач, стоящих перед советским кино.

Совсем недавно на историческом XVIII с'езде коммунистической партии были подведены грандиозные итоги победоносного социалистического строительства в нашей стране. На этом с'езде товарищ Сталин, говоря о мощном и непрерывном расцвете культуры в СССР, отмечал рост советской кинематографии, приводил детальные данные об успехах в области кинофикации нашей страны.

XVIII с'езд ВКП(б) поставил перед страной новые огромные хозяйственные и политические задачи. В проведении этих всемирно-исторических задач, намеченных в плане третьей сталинской пятилетки, решающее значение приобретает коммунистическое воспитание трудящихся, преодоление пережитков капитализма в сознании людей — строителей коммунизма.

Почетна и ответственна роль кино в этом важнейшем деле. Ведь кино — самое массовое из искусств, охватывающее огромную, измеряемую десятками миллионов людей, аудиторию советских зрителей. Доходчивость, большая сила эмоционального воздействия художественных образов кинематографии — все это делает кино одним из важнейших практических орудий пропаганды идей нашей партии, воспитания трудящихся в духе коммунизма. Отсюда вытекает необходимость самого широкого использования кино для отражения всех ярких сторон нашей советской действительности. Наше киноискусство должно нести в массы трудящихся идеи советского патриотизма, любви к родине, уважения к социалистической собственности, героизма в труде, преданности строительству коммунизма.

Вот почему сейчас с особой остротой стоит перед работниками советской кинематографии задача художественного освоения современной советской тематики, создания картин, в которых перед зрителем прошла бы галлерея новых людей, сталинских питомцев, закаленных в борьбе с врагами трудящихся, до конца преданных делу партии Ленина — Сталина.

Показывая счастливую, радостную жизнь трудящихся Советского Союза, дружбу и братство народов нашей великой родины, демонстрируя величие побед социализма, киноискусство может и должно звать миллионы зрителей к новым победам во всех областях социалистической стройки, вдохновлять зрителей примерами героической борьбы лучших, передовых людей нашего времени.

Советская кинематография должна и дальше работать над созданием картин, показывающих великое прошлое нашей родины и лучших ее людей, над созданием в кинопроизведениях художественных образов величайших стратегов пролетарской революции — Ленина и Сталина.

Всеми своими успехами и достижениями советская кинематография обязана великому Сталину, его мудрому руководству и непосредственной помощи. Касается ли дело больших теоретических вопросов художественного творчества или детальных вопросов по отдельным картинам, творческие работники нашего кино находят в лице товарища Сталина лучшего друга и учителя, неустанно воспитывающего в людях кинематографии черты идейной принципиальности, большевистской целеустремленности, любви к народу и чуткости к его запросам. Наряду с этим указания товарища Сталина со всей беспощадностью вскрывают и отметают все фальшивое, антихудожественное, оторванное от реальной действительности нашей эпохи.

Работники советской кинематографии, вдохновляемые историческими указаниями товарища Сталина о роли киноискусства, поддерживаемые его повседневной заботой и помощью, будут и дальше с неослабеваемой энергией бороться за создание новых произведений киноискусства, достойных великой сталинской эпохи, несущих в массы бессмертные идеи коммунизма, боевое учение партии Ленина — Сталина.

ФИЛЬМЫ К ВЫБОРАМ

«ПОД СОЛНЦЕМ СТАЛИНСКОЙ КОНСТИТУЦИИ»

Сектор хроники тбилисской студии выпустил на экраны Грузии новый короткометражный документальный фильм «Под солнцем Сталинской Конституции», посвященный выборам в местные Советы депутатов трудящихся.

Фильм рассказывает об огромных успехах и достижениях промышленности, сельского хозяйства, культуры и искусства орденоносной Грузии. В картине показаны стахановцы социалистических предприятий и полей, новые фабрики и заводы республики, чиатурские рудники, ткибульские и ткварчельские шахты, цветущие колхозные поля и плантации.

Авторы фильма—режиссеры В. Валиев, Г. Гуния и В. Митрофанов. Композитор А. Букия написал для фильма песню «Родина».

«ЗДРАВООХРАНЕНИЕ В МОСКВЕ»

По сравнению с 1913 годом смертность в Москве сократилась в два раза, естественный прирост населения увеличился в три раза. Таков результат развертывания народного здравоохранения в Москве и огромной работы над улучшением санитарного состояния столицы. Этим успехам посвящен киноочерк «Здравоохранение в Москве», выпущенный к выборам в местные Советы депутатов трудящихся московской студией хроники (режиссер А. Хачатурян, оператор И. Толчан).

«НОВЫЙ ХАРЬКОВ»

В дни подготовки к выборам в местные Советы украинская студия кинохроники выпустила на экран документальный фильм «Новый Харьков» (режиссер С. Гуров, оператор Н. Богомолов). На примере Харькова фильм показывает, какими бурными темпами растут наши города, какую величайшую заботу о жизни и быте трудящихся проявляют партия и правительство.

Ответственный редактор А. Я. МИТЛИН
Издатель: ГОСКИНОИЗДАТ

Уполномоченный Главлита Б—7485. Типография газеты «Индустрия». Москва, Цветной бульвар, 30. Адрес редакции: Кузнецкий Мост, 4, тел. К 0-31-09 и К 0-51-80